Bibliothek
Professor Peter Becker †
Frankfurt a. M.
und
Francofurtensien-Sammlung.

Rudolf Bangel's
655. Katalog.

Versteigerung:
FRANKFURT AM MAIN
Montag und Dienstag
den 5. und 6. März 1906.

Gb XXII 408879
(Becker) Bibliothek

1906
Mar. 5
FrBaB

Verzeichnis

der Bibliothek des verstorbenen Herrn

Professor Peter Becker,

Frankfurt a. M.

enthaltend:

Alte Holzschnitt- und Kupferstichbücher

(dabei viele **Merian**),

neuere Kunst- und Prachtwerke,

sowie

einer Sammlung von

Francofurtensien

aus Altfrankfurter Besitz u. A.

Versteigerung: **Montag u. Dienstag den 5. u. 6. März 1906**

vorm. 10 u. nachm. 3 Uhr

im Auktionssaal No. 1 für Kunstsachen

66 Kaiserstrasse 66 in Frankfurt a. Main

unter Leitung von

L. 64102

Telephon 547. **Rudolf Bangel.** **Telephon 547.**

Ausstellung: Samstag u. Sonntag den 3. u. 4. März
Samstag von 10—1 u. 3—6 Uhr,
Sonntag von 11—1 Uhr.

Verkaufsordnung und Bedingungen umstehend.

Verkaufs-Ordnung.

Die Versteigerung geschieht nach der Reihenfolge der Nummern, doch behält sich der Unterzeichnete ausdrücklich das Recht vor, auch ausser der Reihe zu versteigern.

Montag . . . . No. 1—400
Dienstag . . . No. 401—Schluss.

Bedingungen der Auktion.

Nur den mit Katalogen versehenen Personen ist der Zutritt zur Ausstellung und die Anwesenheit während der Auktion gestattet.

Die Versteigerung findet gegen Barzahlung statt. Der Steigerer hat ein Aufgeld von 10% des Steigpreises zu entrichten.

Gebote bis zu Mk. 20.— können nur mit Steigerung von je 50 Pfg., bis zu Mk. 100 mit je Mk. 1.—, über Mk. 100.— mit je Mk. 5.— mindestens abgegeben werden.

Wenn zwei oder mehrere Personen zugleich ein und dasselbe Gebot abgeben und die Aufforderung zur Abgabe eines höheren Gebots erfolglos bleibt, entscheidet das Los. (Verordn, v. 10. 7. 02).

Sofern nicht ein anderes Uebereinkommen getroffen ist, steht dem Auktionator das Recht zu, Gegenstände, welche innerhalb 24 Stunden nach Ablauf der Auktion nicht bezahlt sind, für Rechnung des Steigerers auf die ihm am geeignetsten erscheinende Art weiter zu verkaufen, ohne den Schuldner davon benachrichtigen zu müssen. Für einen etwaigen Mindererlös ist derselbe haftbar, während er auf Mehrerlös keinen Anspruch hat.

Die Gegenstände gehen beim Zuschlag in Rechnung und Gefahr des Steigerers über, Die Aufbewahrung bis zur Zahlung und Abnahme geschieht mit möglichster Sorgfalt, jedoch auf Gefahr des Steigerers. — Während der Dauer der Auktion ist der Auktionator nicht verpflichtet Rechnung zu erteilen, oder Ersteigertes, sollte es gleich bezahlt sein, abzugeben.

Die Gegenstände werden ohne Garantie und in dem Zustande verkauft, in welchem sie sich befinden, Reklamationen nach erfolgtem Zuschlag können nicht berücksichtigt werden, da die Ausstellung Gelegenheit zur Prüfung bietet.

Aufträge und **Gebote** werden angenommen und durch zuverlässige Kommissionäre gegen die übliche Provision auf das Gewissenhafteste ausgeführt.

Als vereinbarter Erfüllungsort für alle Verpflichtungen der Käufer gilt Frankfurt a. M.

Telephon 547. Rudolf Bangel.

1 **Abbildung** der Heiligthümer und des kayserlichen Ornats zu Nürnberg in der Kirche zum H. Geist. O. O. u. J. gr. Folio.

2 **Abelinus, J. Ph.** Historische Chronik oder Beschreibung aller Geschichten von 1629—33. Folio. Mit viel. Kupfern von Merian. Frankf. 1633. Pbd.

3 **Abraham a Sancta Clara.** Etwas für Alle, hrsg. v. R. Zoozmann. Dresden 1905. Lwd.

4 — Huy und Pfuy der Welt. Wien 1706. Folio. Mi vielen Kpfrn. Hprgt.

5 **Aron, Toni.** Ernst Possart in 12 Pastellgemälden (in Spiegeldruck), mit Geleitsworten von H. Lingg. 2. Aufl. München 1887. gr. Folio. In eleg. Mappe.

6 **Abschiede**, Alle, des röm. Reichs, 1356—1654. Mayntz 1660. Folio. Prgt.

7 **Ahrens, H.** Hannoversche Landschafts- und Städtewappen. Mit 20 Tafeln. Hannover 1891. Kart.

8 **Aiala, M. Perez.** De divinis, apostolicis atque ecclesiasticis traditionibus. Coloniae, J. Gennep, 1549. — Loriti, H., liber de asse. Basileae 1550. Folio. Holzpgt. mit Schliessen.

9 **Akerman, J. Y.** Remains of pagan Saxondom. London 1855. 4. Mit vielen Tafeln und Abbildungen. Lwd.

10 **Albrecht, J. L.** Musica mechanica organoedi od. Unterricht von der Orgel etc. Berlin 1768. 4.

11 **Album**, Vereinigtes, der Malerei, Poesie und Musik. Lieder von Goethe, Uhland, Brentano etc., mit Zeichnungen von Rumpf, Burger etc. u. Musik. von E. Hartenfels. 2. Aufl. Frankf. (1840). qu. Folio. Kart.

12 **Allegorien** und Embleme. 100 Blatt. Wien (1900). Folio. In eleg. Mappe.

13 **Alphabet** von Meister E. S., 1466. München (1890). 4. In Mappe. Mit vielen Tafeln.

14 **Alterthümer** und Kunstdenkmale des bayerischen Herrscherhauses. 9 Lieferungen. München 1854—71. gr. Folio. In Kartons.

15 **Amman, J.** Im Frawenzimmer wird vermeldt v. allerley schönen Kleidungen vnnd Trachten der Weiber. (Franckf. 1586.) Neudruck. 4. Lederband.

16 — Kartenspielbuch. (Nürnberg 1588.) Neudruck München 1880. Mit vielen Holzschnitten. Lederbd.

17 — Stände und Handwerker. Holzschnitte mit Versen von Hans Sachs. (Frankf. 1568.) Reproduktion München 1884. 4. Lederbd.

18 — Wappen- und Stammbuch. (Frankf. 1589.) Neudruck München 1881. 4. Mit vielen Holzschnitten. Lederbd.

19 **An den Ufern des Rheins.** 550 Ansichten. Berlin (1900). qu. Folio. Eleg. Lwd.

20 **Ansichten** in Palaestina. 24 Stahlstiche. qu. 4. Pbd.

21 **Ansichten** von Rom, ca. 30, in Radierungen von J. C. J. Friedrich. ca. 1790. qu. Fol. Pbd.

22 — von der Vechte (Holland). Ca. 30 Kupferstiche. ca. 1700. qu. Folio.

23 **Antonini, C.** Candelabri antichi. (Manuale vol. III.) Roma 1790. Folio. Mit vielen Tafeln. Hfrz.

24 Allgemeiner **Anzeiger** der Deutschen. Jahrgang 1807. I. Hälfte, Gotha. 4. Pbd.

25 **Ariosto.** Orlando furioso, con gli argomenti di L. Dolce. Venetia 1617. 16. Prgt. Mit Holzschnitten.

26 **Ars amandi.** Hrsg. von R. Nordhausen. 4 Bände. Berlin (1902). Eleg. Lederbd.

27 **L'Art pour Tous**, publ. par E. Reiber. I.—IV. années. Paris 1861—64. Folio. Kart. Mit vielen Abbildungen.

28 **Audsley, G.** und **W.** Praktische Vorlagen- und Mustersammlung für Maler, Modelleure, Bildhauer, Tapezierer, Kunsttischler, Graveure etc. etc. 100 Tfln. in Gold- und Farbendruck. Stuttg. 1893. Folio. In Lwd.-Mappe.

29 **Bagge, Bertha.** Lieder und Bilder. 12 Heliogravüren. Leipzig (1900). Folio. In eleg. Mappe.

30 **Banck, O. A.** Les galeries de Munich. 240 planches avec texte explicatif. Leipsic (1860). 4. Hfrz.

31 **Bandurus, A.** Numismata imperatorum romanorum. Tomus I. Lut. Paris. 1718. Folio. Frz.

32 **Bartolo, P. S.**, et **S. Havercamp.** Médailles de grand et moyen bronze du cabinet de la reine Christine, frappées tant par ordre du sénat que par les colonies romaines et par les villes grecques. La Haye 1742. Folio. Mit vielen Tafeln. Halbfrzbd.

33 **Baukunst der Renaissance.** Hrsg. von J. C. Raschdorff. Jahrg. II und III mit vielen Tafeln. Berlin 1881—82. gr. Folio. In Mappe.

34 **Bäumer, W.** Aufnahmen u. Skizzen in Rothenburg a. d. T. I. Stuttg. 1869. Folio. In Mappe.

35 **Baurenfeind, M.** Vollkommene Wiederherstellung der sehr in Wegfall gekommenen Schreibkunst. Nürnberg, Weigel (1730). qu. Fol. Mit vielen Tafeln. Lederbd.

36 **Becker, R. Z.** Bildnisse der Urheber und Beförderer der Religionsverbesserung im 16. Jahrhundert. Gotha 1817. gr. Folio. Mit Holzschn. Pbd.

37 **Bedos de Celles.** L'art du facteur d'orgues. Paris 1766. gr. Folio. M. vielen Kpfrtfln. Frz.

38 **Bendemann, E.** Die Wandgemälde im Ball- und Concertsaal des K. Schlosses in Dresden, radiert von H. Bürkner, mit Text von Droysen. Dresden o. J. qu. Folio. In Mappe.

39 **Bénédite, L.** Die französischen Bildhauer unserer Zeit. Sammlung von 104 Werken in Photolithographie. Stuttg. (1900). Folio. In Mappe.

40 **Berg, M.** Im Kranze des Jahres. Sammlung neuerer Lieder und Sprüche, mit vielen Illustrationen. Leipzig (1880). 4. Eleg. Lwd. m. G.

41 **Bericht** von den strittigen Sachen zwischen Ludwig, Landgrafen zu Hessen, und Ernst, Graf zu Ysenburg, wegen der Drey Eich und Kelsterbach. Frankf. 1619. Folio.

42 **Beschreibung**, Histor.-genealogische, des Ertzhauses Oesterreich. Ulm 1708.

43 **Betbuch**, Catholisches. Manuscript von 1752. Mit eingeklebten Kupfern. Lederband.

44 **Bibel**, gedr. v. A. Koberger. Nürnberg 1488. Mit prachtvollen farb. Holzschnitten. In mod. Prachtband, Meisterstück der Buchbinderkunst.

45 **Biblia sacra.** Lugduni 1562. Mit vielen Holzschnitten. Holzprgt.

46 **Biblia sacra** latine. Tubingae 1564. 4. Prgt.

47 **Biblia sacra** vulgatae editionis Sixti V. jussu recognita. Venetiis, impr. Salicata, 1616. 4. Mit Holzschnitten. Prgt.

48 **Biblia sacra.** Lugduni 1658. Mit vielen Holzschnitten. Prgt.

49 **Biblia** durch Martin Luther verteutscht. Frankf., M. Merian, 1704. Folio. Mit vielen Kupfern. Holzpergamentband mit Schliessen.

50 **Biblia** nach der Uebersetzung M. Lutheri, mit Vorbericht von G. Schuster. Zwickau 1737. Holzprgt. mit Beschlägen. Folio.

51 **Bibel**, die 4. deutsche Bibel. Augsburg, Zainer, 1477. 2 starke Bände mit vielen feinen colorirten Holzschnitten. Lederbde. Folio. Die erste illustrirte deutsche Bibel. Von grosser Seltenheit.

52 **Biblia pauperum**. Nach dem Original zu Constanz hrsg. von Laib und Schwarz. Zürich 1867. gr. 4. Mit vielen Tafeln.

53 **Bilderschatz**, Klassischer. Hrsg. von F. v. Reber und A. Bayersdorfer. Jahrgang XI. mit vielen Bildern. München 1899. 4.

54 **Bismarck-Album** des Kladderadatsch. 3. Aufl. Mit 300 Holzschnitten. Berlin 1890. 4. Kart.

55 **Blondel, S.** L'art intime et le goût en France (grammaire de la curiosité). Paris 1884. Imp. 8. Mit vielen Abbildungen. Eleg. Lwd. m. Goldschnitt.

56 **Blumenhagen, W.** Wanderung durch den Harz. Mit 30 Stahlstichen. Leipzig 1845. Hfrz.

57 **Blüthgen, V.** Hesperiden. Märchen mit Holzschnitten nach Klimsch, Pletsch, Thumann u. A. Leipzig 1878. 4. Lwd.

58 **Bode, L.** Schillers Lied von der Glocke in Originalzeichnungen (Photographie). O. O. u. J. (1870). 4. In Mappe.

59 **Bodenehr, G.** Force d'Europa. Augspurg 1713. Mit ca. 300 Städteansichten und Grundrissen. Pbd. qu. Folio.

60 **Bodenstedt, F.** Sakuntala. Dichtung illustriert von A. Zick. 2. Aufl. Leipzig (1890). 4. Eleg. Lwd. m. G.

61 **Boetius**. De consolatione philosophie. — Adj. Idem, De scolarium disciplina. S. l. 1486. Folio. Pbd.

62 **Boisserée, S.** Geschichte und Beschreibung des Doms von Köln. 2. Aufl. Mit 5 Abbildungen. München 1842. 4. Kart.

63 **Bötticher, A.** Die Akropolis von Athen. Mit 132 Textfiguren und 36 Tafeln. Berlin 1888. gr. 8. Eleg. Lwd.

64 **Bouchardon, E.**, et **J. J. Preissler**. Statuae antiquae Romae delineatae. Norimb. 1732. Folio. Mit 50 Kupfern. Hldr.

65 **Boucher, Fr.** Die Charakterköpfe der Trajanssäule. 11 Tafeln. Berlin (1890). gr. Folio. Hlwd.

66 **Bouchot, H.** Diplome und Adressen französischer Künstler. 104 Blätter auf 32 Tafeln. Stuttgart (1900). Folio. In Mappe.

67 **Brand, Seb.** Narragonia sive stultifera navis. Basileae, J. Bergman de Olpe 1497. 4. Mit vielen Holzschnitten. Pbd. Fehlt Blatt 1 und 8.

68 — Narrenschiff, erneuert von K. Simrock. Mit den Holzschnitten der ersten Ausgaben. Berlin 1872. gr. 8.

69 — Des alten Seb. Brand neues Narrenschiff, entdeckt und hrsg. von Dr. F. Idus. Düsseldorf (1880). 4. Kart. Mit vielen Illustrationen.

70 **Brandenburgisches Album**. Ca. 60 Städteansichten in Stahlstich. Hamburg ca. 1855. Quer-Folio. Lwd.

71 **Brandt, J. G.** Alphabete und Schriftmuster aus Manuskripten und Druckwerken des 12.—19. Jahrhunderts. Frankf. 1858. Quer-Folio. Kart.

72 **Brentano, Cl.** Die Chronik des fahrenden Schülers. Mit Bildern von Steinle. München 1883. 4.

73 **Breviarium**. Titel und Schluss fehlt, dafür mit handschriftlichen Zusätzen auf eingebundenen Blättern (alte Kirchenlieder etc.). Ca. 1520. 12. Gepresster Prgtbd. mit Schliessen.

74 **Brockes, B. H.** Irdisches Vergnügen in Gott, in Gedichten. 4. Aufl. 2 Theile mit Kupfern. Hamburg 1739. Hfrz.

75 **Brockhaus.** Die Firma F. A. Brockhaus in Leipzig. Mit vielen Tafeln. Leipzig 1872. 4. Kart.

76 **Bruin et Hogenberg.** Civitates orbis terrarum. 6 vols. 1575. Text franz., Tafeln koloriert. Holländischer Pergamentband.

77 **Bruzen de la Martinière.** Histoire de la vie et du règne de Louis XIV. 5 vols. avec beaucoup de gravures (médailles). La Haye 1740—42. 4. Pbd.

78 Das **Buch der Croniken** vnnd geschichten, mit figuren vnd pildnussen. Augspurg, Hans Schönsperger, 1496. Folio. Mit vielen Holzschn. Holzprgt.

79 **Bucher, B.** Geschichte der technischen Künste. 3 Bände mit vielen Abbildungen. Stuttg. 1875. Eleg. Lwd.

80 **Büchner, A. E.** Nachrichten von physical- und medicinischen, auch Kunst- und Literaturgeschichten. Anno 1729, I. u. II. Quartal. Erfurt 1733. 4. Mit Kupfern. Prgt.

81 **Buchonia.** Eine Zeitschrift, herausg. v. J. Schneider. 2 Bände. Fulda 1826—27. Hfrz.

82 **Buddeus, C.** Volksgemälde und Charakterköpfe des russischen Volks. 1. Heft mit 8 kolor. Tafeln. Leipzig 1820. 4. Kart.

83 **Bühler, G.** Ueber das Leben des Jaina-Mönches Hemachandra. Wien 1889. 4. Hlwd. Bühler's Handexemplar mit handschr. Zusätzen.

84 **Burger, L.** Die Hohenzollern in Bild und Wahlspruch. Berlin 1866. 4. Lwd.

85 **Burgermeister, J. St.** Graven- und Rittersaal. Ulm 1715. 4. Lederbd.

86 **Burgmaier, H.** Weiss-Kunig. Tableau du règne de l'empereur Maximilien I. 237 planches gravées en bois. Vienne 1799. Folio. Frzbd.

87 **Buri, F. C.** Vorrechte der alten Bannforste, insonderheit der Drey-Eich. Offenbach 1744. Folio. Hprgtbd.

88 **Butsch, A. F.** Die Bücher-Ornamentik der Renaissance. Leipzig 1878. Folio. Hfrz. Defekt.

89 **Caldecott's, R.,** „Graphic" pictures. London 1883. qu. Folio. Mit vielen kolorierten Tafeln. Kart.

90 **Carion, J.** Chronica. Augspurg, H. Stainer, 1540. 4.

91 **Carrache, A.** Livre de portraiture. Florence (1650). qu. Fol. Mit 30 Kpfrn.

92 **Cazals, G.** Unsere gefiederten Freunde. Compositionen für decorative Malereien. 12 Farbentafeln. Berlin 1890. 4. In Mappe.

93 **Cecchini, G. B.** Album della r. città di Padova. Padova 1842. qu. 4. Mit vielen Lithographien. Lwd.

94 **Cellarius, A.** Harmonia macrocosmica seu Atlas coelestis. Amst. 1708. gr. Fol. Mit vielen kolorierten Sternkarten. Prgt.

95 **Cellarius, Ch.** Inauguratio academiae Fridericianae. Halae Magd. 1698. Fol.

96 **Cervantes, M. de.** Leben und Thaten des Don Quixote, übersetzt von L. Tieck. 2 Bde. mit Illustrationen von G. Doré. Berlin 1868. Fol. Hfrz.

97 **Champeaux, A. de.** Le meuble. II. XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles. Paris 1885. Mit vielen Abbildungen. Lwd.

98 **Chausse, M. A. de la.** Le grand cabinet romain ou recueil d'antiquités romaines. Amsterdam 1706. Folio. Mit vielen Tafeln. Frzbd.

99 **Chezy, W. v.** Der Ehrenherold. Stuttg. 1848. Mit Wappen. Kart.

100 **Chronica** Allschlaraffiae von Ritter Drasal der Glockenthurm. Prag 1895. 4. Prgt. Mit Tafeln.

101 **Clarétie, L.** Les jouets. Histoire — fabrication. Avec 300 vignettes et 13. planches, dont 6 en couleurs. Paris (1900). 4. Eleg. Lwd. mit Goldschn.

102 **Collard, A.** Solitudo sive vitae foeminarum anachoritarum, a C. K. Dufflaeo explanatae. S. l. et a. (1630). qu. 4. Pbd.

103 **(Colonna.)** The dream of Poliphilus. Facsimiles of 168 woodcuts in the Hypnerotomachia, Venice 1499, ed. by J. W. Appell. London 1888. 4. Lwd.

104 **(Commelin, C.)** Beschryvinge der Stad Amsterdam. 1. Deel. Amst. 1723. Folio. Mit vielen Kupfern. Lederbd.

105 **Cornill.** Goethes Hermann und Dorothea, nach Originalzeichnungen von O. Cornill, photographiert von J. Schäfer. Frankf. (1865). gr. Fol. In Mappe.

106 **Corpus** juris civilis, ed. Gebauer et Spangenberg. Goettingae 1776. 4. Hldr.

107 **Costenoble, J. C.** Ueber altdeutsche Architectur und deren Ursprung. Mit 18 Kupfertafeln. Halle 1812. Folio. Hldr.

108 **Costume** du moyen âge. 2 vols. avec beaucoup de grav. s. b. coloriées. Bruxelles 1847.

109 **Cottafavi, G.** Raccolta delle principali vedute di Roma e suoi contorni. Roma 1843. qu. Fol. Mit vielen Kupfern. Lwd.

110 **Cowley, Abr.** The works. 3. edition. London 1672. Folio. Mit Portrait des Dichters. Lederbd.

111 **(Cranach.)** Des älteren Lucas Müllers genannt Cranach Handzeichnungen. Mit vielen Lithographien von J. G. Z(eller). München 1818. Folio. In Mappe.

112 **Crane, W.** Of the decorative illustration of books old and new. London 1896. Lwd. Mit vielen Bildern.

113 — Die Grundlagen der Zeichnung. Leipzig (1900).

114 — Queen Summer or the tourney of the Lily and the Rose. London (1900). 4. Mit kolorierten Bildern. Kart.

115 — The first of May. A fairy masque; presented in a series of 52 designs. London 1881. gr. Fol. Eleg. Lwbd.

116 **Cronica** off dat tzytboich van den geschichten der vergangen Jairen in duytschen landen vnd sunderlinge der heilger Stat Coellen vnd yrer busschoue. Coellen 1499. Folio. Mit vielen kolorierten Holzschnitten. Lederbd. Defekt.

Die berühmte Chronik von Köln, mit der auf die Erfindung der Buchdruckerkunst bezüglichen Notiz Bl. 311/12.

117 **Curicke, R.** Der Stadt Dantzig historische Beschreibung. Mit viel. Kpfrn. Amsterdam 1687. Folio. Pbd.

118 **Dalberg, C. v.** Grundsätze der Aesthetik. Erfurt 1791. 4. Kart.

119 **Daly, C.** L'architecture privée au XIXe siècle. Nouvelles maisons de Paris et de ses environs. 2 séries en 6 vols. Paris 1872. Imp.-Folio. Mit vielen Tafeln. Schönes Exemplar in französ. rothen Halbmaroqbdn.

120 **Davisson, W.** Commentariorum in sublimis philosophi P. Severini Dani ideam medicinae philosophicae prodromus. Hagae Com. 1660. 4. Mit Tafeln. Prgt.

121 **Dayot, A.** Napoléon raconté par l'image d'après les sculpteurs, les graveurs et les peintres. Paris 1895. Imp. 8. Mit sehr vielen Tafeln und Abbildungen im Text. Französ. Halbmaroquinband, oberer Schnitt vergoldet.

122 **Defregger-Album.** Mit vielen Photographien. München (1880). qu. Fol. In Mappe.

123 **Dekorative Kunst.** Zeitschrift für angewandte Kunst, hrsg. von H. Bruckmann und J. Meier-Gräfe. Jahrgang I—VI mit vielen Abbildungen. München 1898—1903. 4.

124 **Demmin, A.** Encyclopädie der Schriften-, Bilder- und Wappenkunde. Mit 1000 Abbildungen. Leipzig (1900).

125 **Denkmäler der Kunst,** hrsg. von E. Guhl und J. Caspar. 3 Bände mit vielen Tafeln nebst Text. Stuttg. 1851. qu. Folio. Lwd.

126 **Dethier, Ph. A.** Historisch-chronologische Gallerie oder Beschreibung von 1500 Portraits. Cöln 1832. 4. Mit Atlas in Folio. Hfrz.

127 **Deutschland,** Das malerische und romantische. Bd. I. Sächsische Schweiz. — II. Schwaben. — IV. Thüringen. — VII. Steiermark und Tyrol, 2 Thle. — VIII. Die Donau. — IX. Der Rhein. — X. Ost- und Nordsee. Leipzig 1840. Hldr. Mit Kupfern. Meist unvollständig.

128 **Diefenbach, L.** Geometrische Ornamentik. 4. Aufl. 87 meist farbige Tafeln. Berlin (1900). qu. 4. In Mappe.

129 **Dieffenbach, L. F.** Graf Franz von Erbach-Erbach. Mit Portrait. Darmst. 1879.

130 **Dielhelm, J. H.** Rheinischer Antiquarius. Mit Kupfern. Frankf. 1776. Hldr.

131 — Antiquarius der Neckar-, Main-, Mosel- und Lahnströme. 2 Bde. mit Kupfern und Karten (darunter das bekannte Frankfurter Spottbild). Frankf. 1781. Hldr.

132 — Hydrographisches Lexicon aller Ströme und Flüsse Deutschlands. Frankf. 1748. Pbd.

133 **Dilich, W.** Hessische Chronica. 2 Theile. 1604—08. 4. Titel fehlt. Mit vielen Städteansichten und anderen Kupfern. Lederbd.

134 **Dohme, R.** Kunst und Künstler Deutschlands und der Niederlande bis gegen die Mitte des 18. Jahrhunderts. 2 Bände mit vielen Abbildungen. Leipzig 1877. Eleg. Lwd.

135 **Dorst, J. G. L.** Württembergisches Wappenbuch. Mit vielen kolorierten Tafeln. Halle 1846. 4. Hfrz.

136 **Dreher, K.** Der Juhschroa. Gedichte in oberbayerischer Mundart, mit 25 Illustrationen Münchener Künstler. München (1880). 4. Eleg. Lwd.

137 — Münchener Originale. Mit 24 Illustrationen. Stuttgart (1890). 4. Lwd.

138 **Dresden.** Die Bauten, technischen und industriellen Anlagen von Dresden. Mit 358 Illustrationen und 10 Tafeln. Dresden 1878. Kart.

139 **Dryden, J.** The comedies, tragedies and operas written by John Dryden. (Vol. I.) London 1701. Folio. Lederbd.

140 **Durchläuchtige Welt,** Die, oder genealogische Beschreibung etc. 2 Theile mit vielen Wappen. Hamburg 1704. Prgt.

141 **Dürer, A.** Handzeichnungen, ferner ein plastisches Werk und eine Handschrift. Wien (Posonyi) 1867. Imp.-Folio.

141a — La Grande Passion. Bl. 1—6. gr. Folio in Mappe.

142 — Die geheime Offenbarung Johannis. Reproduction der 15 Holzschnitte, hrsg. von J. N. Sepp. München (1900). gr. Folio. Eleg. Lwd.

143 — Oratio dominica polyglotta, delineationibus A. Düreri cincta, ed. F. X. Stöger. Monachii. 4. Hlwd.

144 — La vie de la Sainte Vierge Marie, publ. p. P. W. van de Weijer et Ch. Ruelens. Utrecht (1900). Folio.

145 — Die Gemälde von Dürer und Wolgemut. Supplement. 19 Reproductionen nach Dürer, hrsg. von Th. Schiener. Nürnberg (1890). gr. Folio. In Mappe.

146 **Düringsfeld, J. v.,** und **O. v. Reinsberg-Düringsfeld.** Hochzeitsbuch. Brauch und Glaube der Hochzeit bei den christl. Völkern Europas. Mit 25 Farbdrucken. Leipzig 1871. 4. Eleg. Lwd. m. G.

147 **Ebe, G.** Deutsche Eigenart in der bildenden Kunst. Mit 100 Abbildungen. Leipzig 1896. Lwd.

148 **Eberhard, H. W.** Catalonien in malerischer etc. Beziehung. 30 Kupferstiche. Darmstadt ca. 1820. gr. Folio. Kart.

149 **Ebers, G.** Aegypten in Bild und Wort. *2* Bände, reich illustriert. Stuttg. 1879. Folio. Hfrz.

150 **Ebers** und **Guthe.** Palästina in Bild und Wort. *2* Bände mit vielen Abbildungen. Stuttgart (1890). Folio. Hfrz.

151 **Eberstein, L. F. v.** Entwurf einer Stammreihe des Geschlechtes Eberstein. 3. Aufl. Berlin 1887. Kart.

152 **Egenolff's, Chr.**, Modelbuch aller art Nehewercks vnd Stickens. I. Theil hrsg. v. M. zur Strassen. Mit vielen Tafeln. (1527.) Neudruck Dresden (1890). 4. In Mappe.

153 **Eisenberg, v.** Aufgedeckete Roßtäuscherkunst. Mit Kupfern. Leipzig 1766. qu. Folio. Hfrz.

154 **Elbinger, A.** Handbuch der Oelmalerei. 3. Auflage. Halle 1881. Mit Tafeln.

155 **Endrulat, B.** Niederrheinische Städtesiegel. Mit 16 Farbendrucktafeln. Düsseld. 1882. 4. Kart.

156 **Erasmus Rot.** In evangelium Lucae paraphrasis. Basileae, J. Froben 1529 — Idem, In acta apostolorum paraphrasis. 1524. 12. Prgt.

157 **Ernst-August-Album.** Hannover 1861. 4. Mit vielen Tafeln. Pbd.

158 **Erinnerung** an Dresden mit Umgegend. 21 Stahlstiche nach E. C. Schmidt u. A. (1860.) qu. Folio. Lwd.

159 **Essenwein, A.** Kunst- und kulturgeschichtliche Denkmale des Germanischen Nationalmuseums. Mit 120 Tafeln. Nürnberg 1877. gr. 4. Kart.

160 **Etat** et délices de la Suisse. Nouv. éd. *2* vols. Neuchatel 1778. 4. Mit vielen Kupfern.

161 **Evangelien**, Die vier, nach Luthers Uebersetzung, mit über 300 Bildern nach Meisterwerken des 14. bis 16. Jahrhunderts. Bielefeld 1900. gr. 4. Eleg. Lwd. m. G.

162 **Eye, A. v.,** und **J. Falke.** Kunst und Leben der Vorzeit. 3. Aufl. Bd. II und III mit vielen Tafeln. Nürnberg 1869. 4. Hlwd.

163 **Facti species** domus Palatino-Neoburgicae adversus domos Saxonicas, die Gülich-, Clev- und Bergische Succession betreffend. O. O. 1732. Folio.

164 **Falke, J.** Die Kunst im Hause. 3. Aufl. Wien 1877.

165 **Falkner, G.** Comic album of the war in 1870. I. Manchester 1870. qu. 4.

166 **Faust.** Polygraphisch illustrierte Zeitschrift. VII. Jahrgang mit vielen kolorierten Tafeln. Leipzig 1860. Folio. Hlwd.

167 **Faust**, Der militärische. Eine Höllenparodie. Illustriert. Berlin (1880). Kart.

168 **Filippi, F. de** Die Forschungsreise des Herzogs der Abruzzen nach dem Eliasberge in Alaska 1897, deutsch von G. Locella. Reich illustriert. Leipzig 1900. Eleg. Lwd.

169 **Fischbach, J.,** und **H. Masius.** Deutscher Wald und Hain in Bild und Wort. 28 Photographien mit Text. München (1880). qu. 4. Eleg. Lwd. m. G.

170 **Fisenne, L. v.** Kunstdenkmale des Mittelalters. 19 div. Hefte mit vielen Tafeln. Aachen 1880—87. 4.

171 **Flächendecorationen**, Farbige, im modernen Stil. Serie I mit vielen Tafeln. Wien (1900). gr. Folio. In Mappe.

172 **Florus, L.** De gestis Romanorum libri IV, c. annot. J. Camertis. Paris 1560. 12. Frzbd., ciselierter Goldschnitt.

173 **Foster-Album,** Birket. Holzschnitte mit Text von G. Scherer. München (1880). 4. Eleg. Lwd.

174 **Fouqué.** Undine, mit 12 Bildern von L. Bode (in Photographie). Frankf. 1879. gr. Folio. Lwd.

175 **Franckenberg, F. L. v.** Europäischer Herold. II. Theil. Mit Wappen. O. O. u. J. (1700). Folio. Ldr.

176 **Freher, M.** Directorium in omnes chronologos, annalium scriptores et historicos. Norimb. 1734. 4. Mit Portrait. Pbd.

177 **Freigius, J. Th.** Ciceronianus. Basileae 1579. Prgt.

178 **Frölich, E.** Quatuor tentamina in re numaria vetere. Ed. II. Viennae 1737. 4. Mit vielen Münzabbildungen. Ldrbd.

179 **Führich, J.** Triumph Christi. 11 Tafeln Kupferstich. München 1839. gr. qu. Folio. Kart.

180 — Dasselbe. 11 Blätter in Radierung, mit Text von S. Brunner. Regensburg 1856. gr. Folio. In Mappe.

181 **Gaisberger, J.** Ovilaba und seine römischen Alterthümer. Mit 4 Tafeln. Wien 1852. Folio. Hprgt.

182 **Galerie** schöner Frauenköpfe. 6. Aufl. *2* Hefte. Leipzig (1890). Folio. In eleg. Mappe.

183 **Gause, W.** Carlsbad. 29 Heliogravüren. Stuttgart (1900). Imp. Folio. In Kasten.

184 **Geissler, R.** Album von Breslau. Lithographien in Tondruck. Breslau (1860). qu. 8.

185 **Gerbert, M.** De Rudolpho Svevico comite de Rhinfelden. San Blasii 1785. 4. Pbd.

186 **Gerlach, M.** Die Perle. Sammlung mustergiltiger Vorlagen für Juweliere und Graveure. *2* Theile mit vielen Tafeln. Wien (1890). gr. 4. In Mappe.

187 **Geschichte** des Hauses Geroldseck. Mit 213 Urkunden. (Titel fehlt, 1765.) 4.

188 Zur **Geschichte der Kostüme.** 60 kolorierte Holzschnitt-Bilderbogen. München, Braun & Schneider. Folio. Hldr.

189 **Geschichtscalender** Mart. Lutheri, darinnen sein Lebenswandel etc. Leipzig 1718. Mit Medaillenabbildungen.

190 **Geschichts-**, Geschlechts- und Wappencalender der durchlauchtigen Welt für 1730, 33, 35, 36, 46, 53 u. 56. Nürnberg. Gebd. Mit Wappen.

191 **Gessner, C.** Vogelbuch und Fischbuch, deutsch von R. Heusslin und Forer. = *2* Bände mit vielen Holzschnitten. Zürych 1557—63. Folio. Pbd.

192 **Geyn, J. de.** Waffenhandlung von den Rören, Musquetten vndt Spiessen. 'sGravenhage 1608. Folio. Pergt.

193 **Gmelin, L.** Das deutsche Kunstgewerbe zur Zeit der Weltausstellung in Chicago 1893. Mit 50 Tafeln und 70 Textbildern. München (1895). gr. Folio. Hlwd.

194 **Göbel, Th.** Die graphischen Künste der Gegenwart. Mit vielen Tafeln. Stuttgart 1895. gr. 4. Eleg. Lwd.

195 **Goodman, J. T.** The archaic Maya inscriptions. Alameda 1897. 4. Mit Abbildungen.

196 **Goethe.** Dichtung und Wahrheit. (Aus meinem Leben.) Illustrierte und kommentierte Ausgabe herausgeg. v. R. Wülker. Mit vielen Bildern. Leipzig 1903. 4. Eleg. Lwd.

197 **Gottfried, J. L.** Neuwe Archontologia cosmica. Frkf., Matth. Merian 1638. Folio. Prgbd.

198 — Historische Chronica von Anfang der Welt bis auf unsere Zeiten (1618). Mit vielen Kupfern von Merian. Frankf. 1642. Folio. Prgt.

199 — Historische Chronik. 3 Bände mit vielen Kupfern von Merian. Frankf. 1670—1759. Hprgt.

200 — Desselben Werkes II. Band mit vielen Kupfern. Ebd. 1745. Folio-Holzprgtbd. mit Schliessen.

201 — Inventarium Sueciae d. i. Beschreibung des Königsreichs Schweden und dessen Provintzen. Franckf. 1632. Folio. Mit Portraits und vielen (namentlich auch deutschen) Städteansichten. Hprgt.

202 **Graduale.** Venetiis, apud Juntas, 1596. gr. Folio. Holzprgtbd.

203 **Gräf, A.** Ornamentik der Industrie, in natürl. Grösse. 2. Aufl. 9 Blätter. Leipzig (1880). Folio. In Mappe.

204 **Gramm, J. Ch.** Originalskizzen ausgeführter Bauten und decorativer Arbeiten. Mit Tafeln. Frankf. 1877. Imp.-Folio. In Mappe.

205 **Gratiani** decretum. Lugduni, Franciscus Fradin, 1519. gr. Folio. Holzpergamentbd. mit Schliessen.

206 **Greenaway, Kate.** A day in a child's life. Music by M. F. Foster. London (1890). 4. Bunt illustriert. Kart.

207 **Grimm,** Brüder. Kinder- und Hausmärchen. Mit vielen Illustrationen. Stuttgart (1900). 4. Lwd.

208 **Gruber, G. M.** Lehrsystem seiner diplomatischen und heraldischen Kollegien. 2. Aufl. Mit 6 Kupfern. Wien 1789. Pbd.

209 **Grün, A.** Die Schlitter und Holzhauer aus den Vogesen. Natur- und Menschenskizzen, mit 43 Original-Zeichnungen von Th. Schuler. Strassburg 1854. 4. Lwd.

210 **Guden, K. F. A.** Chronologische Tabellen zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur. 3 Theile. Leipz. 1831. 4. Kart.

211 **Guérin** et **Schwartz.** Promenades de Paris. Paris 1812. qu. 4. Mit Kupfern. Pbd.

212 **Guiffrey, J.** Histoire de la tapisserie. Tours 1886. Imp. 8. Mit vielen schwarzen und bunten Tafeln. Eleg. Hfrzbd. mit Goldschnitt.

213 **Guimard, H.** (architecte). Le castel Béranger. (Habitation moderne.) Paris (1900). 65 Tafeln. qu. Folio. In Mappe.

214 **Guinot, E.** L'été à Bade. Paris (1850). Mit vielen Ansichten und kolorierten Trachtenbildern. Hfrz.

215 **Häbler, K.** Spanische u. portugiesische Bücherzeichen des 15. u. 16. Jahrhunderts. Mit 46 Tafeln. Strassburg 1898. gr. 4.

216 **Hach, Th.** Der Dom zu Lübeck. Mit 20 Blatt Abbildungen. Lübeck (1900). Folio. In Mappe.

217 **Hamburg** und seine Bauten, nebst Altona und Wandsbeck. Mit vielen Abbildungen. Hamburg 1890.

218 **Hamerling, R.** Ahasver in Rom. Eine Dichtung, illustriert von E. A. Fischer-Cörlin. Hamburg (1890). gr. Folio. Eleg. Lwd. m. G.

219 **Hansselmann, Ch. E.** Beweis wie weit der Römer Macht in die ostfränkischen Lande eingedrungen. Mit Fortsetzung = 2 Bde. Schw. Hall 1768. Folio. Mit vielen Kupfern. Hprgt.

220 **Hanthaler, Ch.** Exercitationes faciles de numis veterum pro tyronibus. 6 partes. Norimb. 1735. 4. Mit vielen Tafeln. Ldrbd.

221 **E. Harburger-Album.** München, Braun & Schneider (1890). 4. Mit vielen Holzschnitten. Lwd.

222 **Hardtmeyer, C.** Durchs ganze Haus. Moderne dekorative Malereien. 50 Tafeln. Zürich 1898. gr. Folio. In Mappe.

223 **Harrison, W.** History, description and survey of the cities of London and Westminster. London 1776. Folio. Ldr. Mit vielen Kupfern.

224 **Hartenfels, E.** Album für die elegante Welt. 12 Lieder mit Pianoforte-Begleitung mit Illustrationen von A. Burger, Steinle etc. Frankfurt (1900). Folio. Eleg. Lwd.

225 **Hartwich, E.** Erweiterungsbauten der Rheinischen Eisenbahn. I. und III. Abtheilung. Mit vielen Tafeln. Berlin 1867. Folio. In Mappe.

226 **Haverkamp, S.** Algemeene histori der zaaken in Asie, Afrike en Europe tot op de heerschappy van Karel ten Grooten. 3 Bde. 's Gravenhage 1736—39. gr. Folio. Mit Kupfern und vielen Münzabbildungen. Frzbd.

227 **Haymonis**, episcopi Halberstattensis, commentaria in Apocalypsim. Coloniae, Eucharius 1529. Mit Titeleinfassung. Frzbd. mit Schliessen.

228 **Hearne, Th.** Antiquities of Great-Britain illustrated in views of monasteries, castles and churches now existing. With 52 plates. London 1786. qu. Folio. Ldr.

229 **Heath, Ch.** Les héroïnes de Shakspeare. Avec texte par B. Laroche. Paris (1860). Mit 22 Stahlstichen. Ldrbd.

230 **Hefner-Alteneck, J. H. v.** Originalentwürfe deutscher Meister für Prachtrüstungen französischer Könige. München o. J. Folio. In Mappe.

231 — Trachten, Kunstwerke und Geräthschaften vom frühen Mittelalter bis Ende des XVIII. Jahrhunderts, nach gleichzeitigen Originalen. 2. Auflage. 10 Bände mit 720 kolorierten Tafeln. Frankf. 1879—90. gr. 4. Die Lieferungen 16, 24, 73—108 fehlen.

232 **Heideloff, C.** Die Kunst des Mittelalters in Schwaben. Stuttgart 1855. 4. Hfrz.

233 — Nürnbergs Baudenkmale der Vorzeit. Mit 24 Tafeln. Nürnberg (1850). 4.

234 — Die Ornamentik des Mittelalters. 4 Bände mit vielen Tafeln. Nürnberg (1860). 4. In 2 Hfrzbdn.

235 **Heideloff, K. A. v.**, und **A. v. Eye.** Deutsches Fürsten- und Ritteralbum der Ritterkapelle zu Hassfurt. Mit kolorierten Tfln. Stuttg. 1868. 4. Kart.

236 **Heitz, P.** Originalabdruck von Formschneider-Arbeiten des 16. und 17. Jahrhunderts. Strassb. 1892. Folio. Defekt.

237 — Frankfurter und Mainzer Drucker- und Verlegerzeichen. Strassb. 1896. gr. 4. Defekt.

238 — Die Zierinitialen in den Drucken des Th. Anshelm (Hagenau 1516—23). Mit 105 Abbildungen. Strassb. 1894. 4.

239 **Heitz, P.**, und **K. A. Barack.** Elsässische Büchermarken bis Anfang des 18. Jahrhunderts. Mit 76 Tafeln. Strassb. 1892. gr. 4.

240 **Heitz, P.**, und **C. Chr. Bernoulli.** Basler Büchermarken bis zum Anfang des 17. Jahrhunderts. Mit 217 Abbildungen. Strassbg. 1895. gr. 4.

241 **Heitz, P.**, und **Schnyder von Wartensee.** Die Zürcher Büchermarken bis zum Anfang des 17. Jahrhunderts. Mit 39 Abbildungen. Zürich 1895. gr. 4.

242 **Heitz, P.**, und **O. Zaretzky.** Die Kölner Büchermarken bis Anfang des 17. Jahrhunderts. Mit 63 Tafeln. Strassburg 1898. gr. 4.

243 **Helvetiorum** respublica. Lugd. B., Elzevir 1627. 12. Lederbd.

244 **Henne-am-Rhyn, O.** Die Kreuzzüge und die Kultur ihrer Zeit. Illustriert von G. Doré. 3. Auflage. Leipzig (1900). 4. Eleg. Lwd.

245 **Herolds-** oder Wapenkunst, Die, kurtz verfasset. Mit Abbildungen. Titel fehlt. Prgt.

246 **Heroon**, Das, von Gjölbaschi-Trysa. Tafeln. Wien 1889. qu. Folio. In Mappe.

247 **Herrmann, E.** Naturgeschichte der Kleidung. Mit vielen Abbildungen. Wien 1878. Lwd.

248 **Heyden von Dhaun, J.** Naturgeschichte. (Titel fehlt. ca. 1600.) Mit vielen Holzschnitten. Pbd.

249 **Hildebrandt, A. M.** Heraldisches Alphabet. 2. Aufl. Mit 25 Tafeln. Frankf. 1884. 4. Kart.

250 **Hirth, G.** Kulturgeschichtliches Bilderbuch aus drei Jahrhunderten. I. Band mit vielen Tafeln. 2. Aufl. München (1890). Folio. Hfrz.

251 — Der Formenschatz der Renaissance. II. Serie mit vielen Tafeln. München. 4. In Mappe.

252 — Der Formenschatz. E. grosse Anzahl Hefte u. Tafeln. München 1879—88.

253 **Hochwind, J. C.** Mittelalterliche Verzierungen Englands und Frankreichs. Mit 48 Tafeln. München 1842. qu. 4. Hlwd.

254 **Hodermann, Charlotte.** Die Blumenzeit des Jahres. 5 Aquarellen. Düsseldorf (1880). 4. Lwd.

255 **Hofstadt, F.** Gothisches ABC-Buch. Mit vielen Tafeln. Frankf. 1840. Imp.-Folio.

256 — Dasselbe, fortgesetzt von F. Lange. Frankf. 1863. gr. Folio.

257 **Hofgerichts-Ordnung** churfürstlicher Pfaltz in Bayern. Amberg 1606. Folio. Pbd.

258 **Hogarth's** Werke, lithographiert von Böhme, Blau u. A. 4. Hlwd.

259 — Sämtliche Werke. 3. Aufl. Leipzig (1840). gr. 4. Mit vielen Lithographien, darunter die beiden erotischen „Vorher" und „nachher". Pbd.

260 **Hohberg.** Georgica curiosa oder adeliches Landleben. I. Theil mit Tafeln. Nürnberg 1695. Folio.

261 **Holbein, H.** Basler Todtentanz, hrsg. von Hasler. Basel o. J. 4. Kart.

262 **Homer's** Werke, übersetzt von J. H. Voss. Mit 25 Kupferstichen. Stuttg. 1840. gr. 8. Hfrz.

263 **Hosmann, S.** Denckmahl der göttlichen Regierung bewiesen an der güldenen Tafel etc., wie Gott dero Räuber entdecket. Cell 1733. 4. Pbd.
Der Prozess gegen Nickel List und seine Genossen. Mit Kupfern und Portraits.

264 **Hottenroth, F.** Deutsche Volkstrachten, städtische und ländliche, vom 16. Jahrhundert bis zum Anfange des 19. Jahrhunderts. 1.—3. Band (mehr noch nicht erschienen) mit vielen kolorierten Tafeln. Frankf. 1898—1902. 4.

265 **Houben** und **Fiedler.** Denkmäler von Castra Vetera und Colonia Trajana in Houben's Antiquarium zu Xanten. Mit 48 Tafeln und 1 Karte. Xanten 1839. Folio. Hlwd.

266 **Huber, A.** Grabsteine. Entwürfe. 60 Tafeln. Berlin (1890). 4. In Mappe.

267 **Hübner, J.** Genealogische Tabellen. I. Leipzig 1725. qu. Folio.

268 **Hülsen, J.** Steinmasken an Baudenkmälern Alt-Frankfurts. 30 Tafeln in Lichtdruck. Frankf. 1905. Folio. In Mappe.

269 **Hupp, O.** Wappen und Siegel der deutschen Städte. 1.—3. Heft. Frankf. 1896. Folio. Kart.

270 **Hutten, U. v.** Gesprächbüchlein. (1521.) Hrsg. v. R. Zoozmann. Dresden 1905. Hprgt.

271 **Jagdbilder** nach E. Zimmermann, R. A. Jaumann, Jul. Richter u. A. 24 Blatt in Lichtdruck. München (1900). gr. Folio. In eleg. Mappe.

272 **Jahrbuch** der Kölner Blumenspiele. I und II. Köln 1899—1900.

273 **Jahrbuch** der kunsthistorischen Sammlungen des Allerhöchsten Kaiserhauses. Band I—X und Beilagen zu Band II und IV, je 2 Bände. Wien 1883—89. Folio und Imp.-Folio. Zum Theil in Mappe.
*) Band VI bringt den Weisskunig; Band VIII den Theuerdank; die Beilage zu Band II den Triumphzug K. Maximilians; die Beilage zu Band IV die Ehrenpforte Maximilians I.

274 **Janitschek, H.** Geschichte der deutschen Malerei. Mit vielen Tafeln und Abbildungen. Berlin 1890. Imp. 8. Hfrz.

275 **Jessen, P.** Das Ornament des Rococo und seine Vorstufen. 120 Tafeln mit Text. Leipzig 1894. 4. Lwd.

276 **Imhoff, J. W.** Genealogiae XX illustrium in Italia familiarum. Amst. 1710. — Idem, Stemma regium Lusitanicum. Ib. 1708. Folio. Mit Wappen. Hfrz.

277 **Immermann's** Oberhof, mit Illustrationen von B. Vautier. 5. Aufl. Frankf. (1880). 4. Eleg. Lwd.

278 **Information** über des Hochstiffts Constantz Jurisdiction bey dessen in der Schweiz gelegenen Landschafft. O. O. 1716. Folio. Hprgt.

279 Graf **Johann des Aelteren** von Nassau Testament, auffgerichtet 3. Julij 1621. Abschrift in Folio.

280 **Jonston, J.** Theatrum omnium animalium quadrupedum. Heilbrunn 1755. Folio. Mit 80 Merianschen Kupfern. Pbd.

281 **Itinerario** della città di Venezia. 2. ed. Venezia 1832. qu. 8.

282 **Juhl, E.** Camera-Kunst. Sammlung von Kunstphotographien der Neuzeit. Berlin 1903. 4. Mit vielen Tafeln. Kart.

283 **Julien.** Etudes d'après l'antique. Collection des plus beaux modèles choisis das les musées de l'Europe. Paris (1870). Folio. Mit vielen Tafeln.

284 **Julius Romanus.** Sigismundi augusti Mantuam adeuntis profectio ac triumphus. Romae 1680. qu. Folio. Mit 25 Kupfern.

285 **Kallenbach, G. G.** Album mittelalterlicher Kunst. I. (einziger) Band mit 60 Tafeln. München 1846. qu. 4. Hlwd.

286 **Kärcher, K.** Handzeichnungen zu seinem Handbuch der Mythologie und Archäologie. 5 Hefte mit vielen Tafeln. Karlsruhe 1825. Folio. Hfrz.

287 **Karlsruhe** 1870. Baugeschichtliche und ingenieurwissenschaftliche Mittheilungen. Mit Illustrationen und Karten. Karlsr. 1870. Kart.

288 **Kellerhoven, F.,** et **J. B. Dutron.** La légende de Sainte Ursule et de ses 11,000 vierges d'après les tableaux de l'église Sainte-Ursule à Cologne. Paris (1861). 4. Mit vielen farbigen Tafeln.

289 **Kenngott, A.** Netze von Krystallgestalten zum Anfertigen von Krystallmodellen aus Pappe. 2. Aufl. Mit vielen Tafeln. Esslingen (1880). qu. 4. In Mappe.

290 **Kinch, M.** Directorium sacerdotale et clericorum. Hildes. 1662. 12. Prgt. m. Schl.

291 **Kisch, W.** Die alten Strassen und Plätze Wiens und ihre historisch-interessanten Häuser. Wien 1883. gr. 4. Mit vielen Illustrationen.

292 **Kittelsen, Th.** Im Thierstaate. 20 farbige Humoresken. Berlin (1890). 4. In eleg. Mappe.

293 **Kladderadatsch.** Jahrgang V., VII. u. XXIV. Berlin 1852, 54 u. 71. 4. Pbd. und in Nummern.

294 **Klebeband** mit vielen Holzschnitten und Stahlstichen. Folio. Pbd.

295 **Klein, A.** Leben und Bildnisse der grossen Deutschen. 1. Bd. mit Kpfrn. Mannheim 1785. Folio. Pbd.

296 **Klinger, J.** Das Weib im modernen Ornament. 1. Theil mit farbigen Tafeln. Düsseldorf (1900). qu. Fol. In Mappe.

297 **Klinger, Max.** Intermezzi. 12 Radierungen. Nürnberg (1900). Imp.-Folio. In Mappe.

298 **Koch, A.** Grossherzog Ernst Ludwig und die Ausstellung der Künstlerkolonie in Darmstadt 1901. 4. Mit vielen Abbildungen. Eleg. Lwd.

299 **Köhler, C.** Die Trachten der Völker in Bild und Schnitt. 3 Theile mit vielen Illustrationen. Dresden 1871.

300 **Kolb, G.,** und **K. Gmelich.** Von der Pflanze zum Ornament. Göppingen (1900). gr. Folio. Mit bunten Tafeln. In eleg. Mappe.

301 **Kolb, H.** Glasmalereien des Mittelalters und der Renaissance. Originalaufnahmen. Stuttg. (1885). Folio. Mit vielen kolorierten Tafeln nebst Text. Heft 5 fehlt.

302 **Kolb, J. Ch.** Roma sancta sive Benedicti XIII. et cardinalium imago. Aug. Vind. 1726. Folio. Mit vielen Portraits. Lederbd.

303 **Köln.** Securis ad radicem posita oder gründl. Bericht von der Stadt Cöllen am Rhein Ursprung und Erbauung. Bonn 1729. Folio. Mit Kpfrn. Hldr.

304 **Könnecke, G.** Bilderatlas zur Geschichte der deutschen Nationalliteratur. Mit vielen Abbildungen. Marburg 1887. gr. Folio. Kart.

305 **Kostüme.** 2 Sammelbände kolorierter Lithographieen. 4. Kart.

306 **Kostüme der Damen.** 20 kolorierte Blätter von A. Grévin. qu. 4. Pbd.

307 **Kralik, R. v.** Die wunderbaren Abenteuer des Ritters Hugo von Burdigal. Mit Tafeln. München (1900). 4. Eleg. Lwd.

308 **Kramer, J.** Das moderne Heim. 80 kolorierte Tafeln. Berlin (1900). gr. Quer-Folio. In eleg. Mappe.

309 **Kraus, J. U.** Die Bibel in Bildern (Kupferstiche). Augspurg 1694. Folio. Pbd. Titel fehlt.

310 **Krell, P. F.** Keramische Vorbilder. 32 Tafeln. Berlin (1900). gr. Folio. In Mappe.

311 **Kretschmer, A.** Album deutscher Volkstrachten. 20 Farbdrucktafeln mit Text. Leipzig (1870). 4. Eleg. Lwd.

312 — Deutsche Volkstrachten. 2. Auflage. 90 kolorierte Tafeln mit Text. Leipzig (1880). 4. Eleg. Lwd.

313 **Kristeller, P.** Die italienischen Buchdrucker- und Verlegerzeichen bis 1525. Mit 351 Illustrationen. Strassb. 1893. gr. 4.

314 **Krook, L.** Architektur der Niederlande. 2 Theile mit vielen Tafeln. Leipzig (1900). gr. 4. In Mappe.

315 **Krüger, C.** Landschaftliche Compositionen zu Reineke Fuchs. Heft 2, 3. Berlin 1835. qu. Folio.

316 **Kügelgen, C. v.** Gerhard von Kügelgen als Porträt- und Historienmaler. Mit 103 Abbildungen. Leipzig 1901. 4. Lwd.

317 **Kugler, B.** Kaiser Wilhelm I. und seine Zeit. Reich illustriert. München (1880). 4.

318 **Kunst für Alle**, hrsg. von F. Pecht. Jahrg. 3—7, 9, 12 u. 17. München 1889—97. 4. Eleg. Lwd. und geheftet.

319 Die **Kunst** unserer Zeit. Eine Chronik des modernen Kunstlebens, 1893. Mit vielen Abbildungen. München. 4. Lwd.

320 Deutsche **Kunst und Dekoration**. Illustrierte Monatshefte, hrsg. von A. Koch. Jahrg. 1898 und 1899 in je 2 Bänden. Darmst. gr. 8. Eleg. Lwd.

321 Moderne **Kunst** in Meisterholzschnitten. IX. Jahrgang. Berlin. In 2 eleg. Lwdbänden. gr. Folio.

322 Allgemeine **Kunstchronik**, hrsg. von W. Lauser. 1889. gr. 8. Illustriert.

323 Die **Kunstdenkmäler** des Grossh. Baden. Band IV: Kreis Mosbach. 1. Abth.: Wertheim. Freiburg 1896. Kartonniert.

324 **Kunstdenkmäler** im Grossherzogthum Hessen. Kreis Friedberg und Kreis Offenbach. Darmstadt 1885—95.

325 Die **Kunst-** und Geschichtsdenkmäler der Provinz Westfalen. 1. Stück: Kreis Hamm. Leipzig 1881. 4. Mit vielen Tafeln.

326 **Künstlerlaunen**. Zeichnungen von 26 Münchener Künstlern, mit Gedichten von K. Stieler u. A. München (1880). gr. 4. Kart.

327 **Künstler-Lithographien**, Wiener. 16 Originalzeichnungen. Wien (1900). Folio. In eleg. Mappe.

328 Der **Kunstwart**, hrsg. v. F. Avenarius. Jahrgang IV. Dresden 1891. 4. Hfrz.

329 **Kürschner, J.** Kaiser Wilhelm II. als Soldat und Seemann. Mit vielen Abbildungen. Berlin 1902. 4. Eleg. Lwd.

330 **Kutschmann, Th.** Geschichte der deutschen (Bücher-) Illustration vom ersten Auftreten des Formschnittes bis auf die Gegenwart. 2 Theile. Mit vielen Abbildungen. Goslar (1899). 4. Eleg. Lwd.

331 **Lachatre, M.** Nouvelle encyclopédie nationale. Bruxelles (1860). 4. Hfrz. Mit vielen Holzschnitten.

332 **Lacroix, P.** Moeurs, usages et costumes au moyen-âge et à l'époque de la renaissance. 6. éd. Paris 1878. Imp. 8. Mit vielen Tafeln und Textbildern. Hldr.

333 — XVIIe siècle. Institutions, usages et costumes, France 1590—1700. Paris 1880. Imp. 8. Mit vielen Tafeln und Abbildungen. Hldr.

334 — Directorium, Consulat und Kaiserreich, 1795—1815. Mit über 400 Abbildungen, Tafeln etc. Leipzig (1898). Imp. 8.

335 **Laib** und **Schwarz.** Formenlehre des romanischen und gothischen Baustyls. 2. Aufl. Mit Tafeln. Stuttg. 1858. Lwd.

336 **Lallemand, Ch.** Les paysans badois. Strasbourg (1866). 4. Mit kolorierten Trachtenbildern. Lwd.

337 **Landé, R.** Neue Fassaden für Bremen's Altstadt. Das Ergebniss aus dem Wettbewerbe. 180 Tafeln. Leipzig 1901. gr. Folio. In Mappe.

338 **Landgerichtsordnung** des h. Stiffts Würtzburg. Würtzburg 1733. Folio. Kart.

339 Der kluge **Landmann** oder Unterricht vom Hauswesen. 2 Theile mit Kupfern. Frankf. 1713. 4. Prgt.

340 **Landrecht,** Kurf. Mayntzisches. Mayntz 1755. Folio. Pbd.

341 **Landshut.** Beschreibung des grossen Umgangs, welcher am Festtag des Fronleichnams in Landshut jährlich pflegt angestellt zu werden. Mit Kupfern. Landshut 1756. 4. Pbd.

342 **Lanté** et **Gatine.** Femmes célèbres de l'ancienne France. S. l. ni d. (1840). gr. 4. Mit kolorierten Kostümtafeln. Hfrz.

343 Das **Leben Jesu** in Bildern alter Meister, hrsg. v. Jaro Springer. Mit vielen Tafeln. Berlin (1900). Folio.

344 **Leesenberg, A.** Ueber Ursprung und erstes Vorkommen unserer heutigen Wappen. Mit 5 Tafeln. Berlin 1877. 4. Hfrz.

345 **Leipzig** und seine Bauten. Mit 24 Tafeln und vielen Abbildungen. Leipzig 1892. Hfrz.

346 **Le Maitre de Sacy.** Histoire de l'ancien et du nouveau Testament. Paris 1835. Imp. 8. Mit vielen Holzschnitten. Hfrz.

347 — Dasselbe. Paris 1752. Folio. Mit vielen Kupfern. Lederband.

348 **Lempertz, H.** Bilderhefte zur Geschichte des Bücherhandels. Köln 1854. gr. Folio. Kart.

349 **Lesueur, E.** Sämmtliche Werke (in Kupferstich). Paris o. J. In Leinwandmappe.

350 **Letarouilly, P.** Edifices de Rome moderne ou recueil des palais, maisons, églises, couvents etc. de la ville de Rome. 3 vols. avec beaucoup de planches et un vol. de texte. Liége (1870). gr. Folio, texte in 4. In eleg. Halbfranzband.

351 **Linde, A. v. d.** Gutenberg. Geschichte und Erdichtung aus den Quellen nachgewiesen. Stuttgart 1878. gr. 8.

352 **Lioy, P.** Le abitazioni lacustri di Fimon. Venezia 1876. 4. Mit 18 Tafeln. Hprgt.

353 **Lippert, Ph. D.** Dactyliothec d. i. Sammlung geschnittener Steine der Alten. 2 Bände. Leipzig 1767. 4. Hlwd.

354 **Livius.** Romische Historien mit etlichen newen translation. (Mainz, Ivo Schöffer 1533.) Folio. Mit vielen Holzschnitten. Schluß fehlt. Hldr.
*) In der Vorrede wird die Erfindung der Buchdruckerkunst durch J. Gutenberg erwähnt und dass durch Johann Faust und Peter Schöffer seine Erfindung gebessert wurde.

355 — Römische Historien. Mit vielen Holzschnitten. Meyntz, Ivo Schöffer, 1538. Folio. Holzlederband.

356 **Lohmeyer, J.** Aus Studienmappen deutscher Meister. E. Grützner. 12 Blätter. 2. Aufl. Breslau (1900). gr. Folio. In eleg. Mappe.

357 — — Fr. v. Defregger. 10 Blätter. Breslau (1900). gr. Folio. In eleg. Mappe.

358 **Lonicerus, A.** Vollständiges Kräuterbuch, mit e. Zugabe von B. Ehrhardt. Ulm 1737. Folio. M. vielen Holzschn. Hldr.

359 **Loon, G. van.** Hedendaagsche Penningkunde. 's Graavenhaage 1732. Folio. Mit Münzabbildungen. Frz.

360 **Lossow, C.** Deutsche Lieder illustriert. Eingeleitet v. H. Kurz. Mit vielen Holzschnitttafeln. München (1890). gr. 4. Eleg. Lwd. m. G.

361 **Lübke, W.,** und **C. v. Lützow.** Denkmäler der Kunst, Klassikerausgabe. 5. Aufl. 193 Tafeln in Quer-Folio mit Textband in gr. 8. Stuttg. 1884. Hfrz.

362 **Ludewig, J. P. v.** Germania princeps. Des Buchs vom bayerischen Hause IV. Abtheilung. Frankf. 1749. 4. Hprgt.

363 **Ludolf, H.** Schaubühne der Welt. II. Theil mit Kupfern. Frankf. 1701. Folio. Pbd.

364 (**Ludwig Salvator,** Erzherzog.) Paxos und Antipaxos. 2. Auflage. Mit vielen Tafeln. Würzburg 1889. 4. Lwd.

365 **Luyken, Jan.** Ca. 70 Blatt Radierungen, Hinrichtungen und Martern darstellend. Ca. 1600. qu. 4. Hlwd.

366 **Mainz.** Der Zoll- und Binnenhafen zu Mainz. Mit 7 Tafeln und 16 Textbildern. Mainz 1887. 4. Kart.

367 **Mangeard, Th.** Introduction à la science des médailles. Paris 1763. Folio. Mit vielen Tafeln. Frzbd.

368 **Marcelin.** Album de Marcelin. Paris 1868. 4. Mit vielen humoristischen Holzschnitten. Lwd.

369 **Marmora Taurinensia** notis illustrata. 2 voll. Aug. Taur. 1743. 4. Mit Tafeln. Hldr.

370 **Maro, Franc.** Sermones de sanctis. Basilee per Jacobum de Pforczen 1498. 4. Holzband mit Schliessen.

371 **Mars.** Sable et galet. Plages normandes et plages du nord. Paris (1890). 4. Mit vielen Zeichnungen, zum Theil koloriert. Lwd.

372 **Märtens, H.** Die deutschen Bildsäulen-Denkmale des 19. Jahrhunderts. 60 Tafeln mit Text. Stuttg. 1893. Folio. Kart.

373 **Maskenanzüge,** Neueste, in 8 kolorierten Stahlstichen (37 Anzüge). VI. Sammlung. Leipzig 1846. qu. 4. Kart.

374 **Matthias, J.** Der menschliche Schmuck. Form, Farbe und Anwendung. Mit 16 Tafeln. Liegnitz 1871. Hldr.

375 **Meding, O.** 85 Jahre in Glaube, Kampf und Sieg (Wilhelm I.). 2. Aufl. Stuttg. 1883. Imp. 8. Lwd.

376 **Meissner, F. H.** Arnold Böcklin. Mit Abbildungen. Berlin 1901. Lwd.

377 **Meisterwerke** der Holzschneidekunst. Band II. Mit vielen Tafeln. Leipzig 1880. gr. Folio. Lwd.

378 — Dieselben. XIV. Band mit vielen Tafeln. Leipzig 1892. gr. Folio. Eleg. Lwd.

379 **Menzel, Ad.** 12 Studienblätter in Lichtdruck, hrsg. von J. Lohmeyer. Breslau (1900). gr. Folio. In Mappe.

380 **Merian, M.** Bilder zur Bibel, mit Text. Titelblatt fehlt, Frankfurt 1625. qu. 8. Mit vielen Kupfern. Hldr.

381 — Vermehrte Archontologia cosmica. Frankf. 1695. Folio. Mit vielen Städteansichten. Holzpergamentband mit Schliessen.

382 **Merian.** Brandenburg. Frankf. 1652. — Beigebunden: Derselbe, Helvetia. Ebd. 1654. Folio. Prgt.

383 — Topographia der Herzogth. Braunschweig und Lüneburg. Frankf. 1654. Folio. Franzband.

384 — Franken. (Titel fehlt.) Mit vielen Ansichten. Folio. Prgt.

385 — Zeiller, Topographia Galliae. 13 partes. Francofurti 1655. Folio. In 3 Lederbänden.

386 — Germaniae Inferioris topographia. Frankf. 1654. Fol. Pergamentbd.

387 — Topographia Hassiae. Frankf. 1655. Folio. Prgt.

388 — Topographia Hassiae. — Topographia Westphaliae. Frankf. Folio. Ldr.

389 — Topographia Helvetiae. Frankf. 1642. Folio. Ppbd.

390 — Zeiller, M., Itinerarium Italiae nov-antiquae. Frankf. 1640. Folio. Pbd.

391 — Zeilleri itinerarium Italiae. Frankfurt 1640. Folio. Pergamentband.

392 — Topographia archiepiscopatuum Moguntinensis, Trevirensis et Coloniensis. Frankf. 1646. Folio. Pbd.

393 — Topographia Westphaliae. Frankf. 1642. Folio. Hprgt.

☛ Vorstehende Bände sämtlich mit vielen Ansichten in Kupferstich.

394 — Theatrum Europaeum. Band I und III mit vielen Kupfern. Frankfurt 1635 u. 39. Folio. Prgt.

395 — Novae regiunculae circa acidulas Swalbacenses, delineatae per A. Miruleum. Francof. 1690. qu. 4. Mit 25 (statt 26) Kupfern. Pbd.

396 — 12 Monatsbilder in Radierung. O. O. u. J. (1680). qu. 4. Pbd.

397 **Merkel, J.** Der Mainzer Domschatz. Aschaffenburg 1848. Folio. Mit kolorierten Tafeln (defekt). Pbd.

398 **Midolle** (artiste, écrivain, compositeur). Album du moyen-âge. Strasbourg 1836. qu. Folio. Mit vielen Tafeln. Lwd.

399 **Miege, G.** Geist- und weltlicher Staat von Grossbritannien und Irland. Leipzig 1718. 4. Mit Kupfern. Hldr.

400 **Millais's** illustrations. A collection of drawings on wood by J. E. Millais. London 1866. 4. Lwd. mit Goldschn.

401 **Möller, A.** Danziger Frauentrachtenbuch a. d. J. 1601, hrsg. von A. Bertling. Danzig 1886. 4. Mit vielen Holzschnitten. Prgtbd.

402 **Moller, G.** Beiträge zur Kenntniss der deutschen Baukunst des Mittelalters. Darmst. 1821. gr. Folio. Pbd.

403 — Denkmäler der deutschen Baukunst. Darmstadt o. J. gr. Folio. Pbd.

404 **Möller-Bruck, A.** Das Variété. Mit 24 Vollbildern und 104 Textillustrationen. Berlin 1902. 4. Lwd.

405 **Monarchie,** Die österreichisch-ungarische, in Wort und Bild. Unter Mitwirkung des Erzherzogs Rudolf. 7 diverse Bände. Wien 1887—88. 4. Eleg. Lwd.

406 **Monographien** zur deutschen Kulturgeschichte. 3 diverse Bände mit vielen Abbildungen. Leipzig 1899—1900.

Liebe, Der Soldat; — Heinemann, Richter und Rechtspflege; — Reicke, Der Gelehrte.

407 **Monographien** des Kunstgewerbes. 9 diverse Bände. Leipzig 1905. Lwdbd. Mit vielen Abbildungen.

Bode, Vorderasiatische Knüpfteppiche.
Pazaurek, Moderne Gläser.
Brüning, Die Schmiedekunst.
Lüer, Bronceplastik.

Borrmann, Moderne Keramik.
Bode, Die italienischen Hausmöbel der Renaissance.
Luthmer, Deutsche Möbel.
Fabriczy, Medaillen.
Loubier, Der Bucheinband.

408 **Montalembert.** Sainte Elisabeth de Hongrie. 2. éd. Avec 36 planches coloriées et beaucoup de grav. s. b. Tours 1880. gr. 8. Eleg. Hfrz. mit Goldschn.

409 — Leben der heiligen Elisabeth (1207—31), übers. von J. P. Städtler. 2. Aufl. Mit 1 Tafel und 126 Holzschnitten. Einsiedeln 1888. Imp. 8. Eleg. Lwd. mit Goldschn.

410 **Moschetti, A.** Nuova raccolta delle vedute di Roma. Roma 1843. Quer-Folio. Ca. 40 Stahlstiche. Pbd.

411 **Münster, Seb.** Cosmographey. Basel 1550. Folio. Mit vielen Holzschn. Gepresster Pergamentband mit Schliessen.

412 **Musée cosmopolite.** Ca. 80 kolorierte Kostümbilder in Stahlstich. 4.

413 **Musterbuch** für Gold- und Silberarbeiter. Stuttg. (1890). 4. Mit vielen Tafeln. In Mappe.

414 — für graphische Gewerbe. 3 Serien mit vielen Tafeln. Stuttg. (1890). Folio. In Mappen.

415 — Gothisches. Leipzig 1857. gr. 4. Defekt.

416 **Muther, R.** Die deutsche Bücherillustration der Gothik und Frührenaissance (1460—1530). Mit vielen Abbildungen. München 1883. gr. 4.

417 — Studien und Kritiken. Band I. 4. Auflage. Wien 1901. Eleg. Lwd.

418 **Napoleon.** Das Leben Napoleons dargestellt nach den vorzüglichsten Originalgemälden, mit Text. 3 Bände mit vielen Lithographien. Frankf. 1830. qu. Folio. Hldr.

419 **Nerreter, D.** Neu eröffnete Mahometanische Moschea. Nürnberg 1703. Hldr. Mit Kupfern.

420 **Niedling, A.** Bücherornamentik in Miniaturen des 9.—18. Jahrhunderts. Weimar 1888. gr. Folio.

421 **Niemann, H.,** und **F. v. Feldegg.** Theophilos Hansen und seine Werke (Architektur). Mit 6 Tafeln und 68 Textabbildungen. Wien 1893. Folio.

422 **Nohl, M.** Tagebuch einer italienischen Reise, hrsg. v. W. Lübke. Mit zahlreichen Illustrationen. Stuttg. 1866. Lwd.

423 Le **Nu au Salon**, par A. Silvestre. 10 diverse bunt illustrierte Hefte, 1900 u. ff. 4.

424 **Oiselius, J.** Thesaurus selectorum numismatum antiquorum. Amstel. 1677. 4. Mit 118 Tafeln. Lederbd.

425 (**Ongania, F.**) L'art de l'imprimerie à Venise. Venise 1897. 4. Mit vielen Abbildungen.

426 **Orville, J. Ph. d'.** Sicula sive Siciliae veteris rudera. Vol. I. Amsterd. 1764. Folio. Mit Tafeln.

427 **Oetter, S. W.** Wappen-, Ahnen- und Trachten-Belustigung. I. (einziger) Band mit Kupfern. Augsb. 1765. 4. Hprgt.

428 **Overbeck, J.** Pompeji. 3. Aufl. Mit 27 Tafeln, 315 Holzschnitten und Plan. Leipzig 1875. gr. 8. Hfrz.

429 — Geschichte der griechischen Plastik. 2 Bände mit vielen Abbildungen. Leipzig 1857. gr. 8. Lwd.

430 **Ovidii** metamorphoses, aeneis formis ab A. Tempesta incisae. Amst. (1600). qu. 4. Prgt. Mit vielen Kupfern.

431 — — Wunderbarliche beschreibung von der Menschen, Thiern etc. veränderung (deutsch von J. Wickram), mit Ausslegung G. Lorichii. Franckf., J. Saur, 1609. 4. Mit vielen Holzschnitten. Lederbd.

432 — Les métamorphoses en latin et françois de la traduction de P. Du Ryer. Ed. nouvelle enrichie de très belles figures. Bruxelles 1677. Folio. Ldr. Mit vielen Kupfern.

433 **Ovidii** metamorphoses in 150 Kupfern nach J. W. Baur von A. Aubry. Nürnb. 1685. qu. Folio. Pbd.
434 **(Pabst, A.)** Keramische Sammlung des Frh. A. v. Oppenheim zu Köln. Mit vielen Tafeln. Köln 1889. Folio. In Mappe.
435 **Pallas, P. S.** Bemerkungen auf einer Reise in die südlichen Statthalterschaften des Russischen Reichs 1793—94. 2 Bände Text mit einigen Abbildungen. Leipzig 1799—1801. 4. Kart.
436 **Pancrazi, G. M.** Antichità Siciliane spiegate. 2 voll. Napoli 1751. Folio. Mit vielen Tafeln. Lederbd.
437 **Paris** qui s'amuse — und noch 2 ähnliche Hefte mit Illustrationen. 4.
438 Joyeux **Paris.** 2e série. Mit kolorierten Bildern. 4.
439 Petites **Parisiennes.** Paris (1900). 4. Mit vielen Bildern.
440 **Parisius, P.** Rariora Magnae Graeciae numismata, ed. J. G. Volckamer. (Norimb.) 1683. Folio. Mit vielen numismatischen Tafeln. Lederbd.
441 **Patin, C.** Familiae romanae in antiquis numismatibus. Paris 1663. Folio. Mit vielen Münzabbildungen. Lederband.
442 **Paulig, F. R.** Friedrich Wilhelm II. von Preussen. Frankf. a. O. 1898.
443 **Penther, J. F.** Praxis geometriae worinnen alle bei dem Feldmessen vorkommende Fälle erörtert werden. 2. Ed. Augspurg 1738. Folio. Mit vielen Tafeln.
444 **Petrarca, F.** Trostspiegel in Glück und Unglück. Frankf. 1620. Folio. Mit vielen Holzschnitten. Hprgt.
445 **Pettenegg, Graf v.** Sphragistische Mittheilungen aus dem Deutschordens-Centralarchive. Frankf. 1885. Mit Abbildungen.
446 **Petzel, Rosa.** Alte Märchen in neuen Kleidern. Mit Illustrationen. Berlin (1880). 4. Eleg. Lwd.
447 **Pfannschmidt, C. G.** Das Leiden des Propheten Daniel. Mit 6 Tafeln. München 1879. 4. In Mappe.
448 Der **Pferdesport.** Das goldene Buch des Renn-, Reit- und Trabersports. Mit 19 Tafeln und 900 Abbildungen. Wien 1905. Imp. qu. Folio. Eleg. Lwd.
449 **Phaedri** fabulae Aesopiae, ed. D. Hoogstraten. Amsterd. 1701. 4. Mit vielen Kupfern. Prgt.
450 **Pisa.** Sammlung von ca. 100 prächtigen Photographien in Imp.-Folio, in starkem Halbjuchtenband mit Beschlägen.
451 **Planat, P.** Manuel de perspective et tracé des ombres. Paris (1890). gr. 4. Mit vielen Tafeln.
452 **Plockhorst, B.** Von Bethlehem nach Golgatha. Das Leben Jesu Christi in Bildern. Stuttgart (1880). Eleg. Lwd. mit Goldschn.
453 **Pomerii** sermones de sanctis, ed. per Pelbartum de Themeswar. Hagenaw, Joh. Rynmann 1501. Folio. Holzlederbd.
454 **Pontificale** Romanum. Venetiis, apud Juntas, 1582. Folio. Lederband. Mit vielen Holzschnitten.
455 **Potter, P.** Eaux-fortes, publ. par Amand-Durand, texte par G. Duplessis. Paris s. d. Folio.
456 **Pozzo, A.** Der Maler und Baumeister Perspectiv. 2 Bände mit vielen Tafeln. Augsburg 1708. Folio. Lederbd.
457 **Praun, M.** Beschreibung der adelichen und erbarn Geschlechter in den vornehmsten Reichsstätten. Ulm 1667. 4.
458 — Das adeliche Europa und das noch viel edlere Teutschland. Speyer 1685. — Derselbe, Der alten teutschen Reichssachen Anmuthigkeiten. Ebd. 1685. Prgt.
459 **Preissler, J. D.** Theoretisch-praktischer Unterricht im Zeichnen. 6 Hefte mit vielen Tafeln. Nürnberg 1788. Folio. Kart.
460 — Die durch Theorie erfundene Practic oder Reguln als Anleitung zu berühmter Künstlere Zeichenwerken. 3 Theile mit Kupfern. Nürnb. 1771. Folio. Pbd.
461 **Preuschen, Hermine Schmidt v.** Stille Winkel. 11 farbige Tafeln mit Text von D. Duncker. Berlin 1885. Folio. Lwd.

462 **Procédure** contre Jean Bückler dit Schinderhannes et 67 complices. Tome III. Mayence (1803). Folio. Pbd.
463 **Psalterium** secundum usum Cisterciensis ordinis. (Titel fehlt, 1720.) gr. Folio.
464 **Punch.** Vol. 10, 12, 13, *26*, 68, 69, 71, *72*, 77—79. London. 4. Mit vielen Bildern. Hfrz. u. Pbd.
465 **Pussino.** 10 paesi dipinti da G. Dughet detto Pussino, incisi da A. Heydeck. Monaco ca. 1820. qu. Folio.
466 **Puttrich, L.** Die Schlosskirche zu Wechselburg, dem ehemaligen Kloster Zschillen; — die goldene Pforte der Domkirche zu Freiburg; — die Baudenkmale zu Merseburg; — die Kirchen zu Memleben, Schraplau und Treben. = 4 Theile mit vielen lith. Tafeln. Leipzig 1835—37. gr. 4. Hldr.
467 **Racinet, A.** Das polychrome Ornament. Mit vielen bunten Tafeln. Stuttg. (1890). gr. Folio.
468 — Le costume historique. 500 planches coloriées avec texte. 6 vols. Paris 1888. 4.
469 — Geschichte des Kostüms, deutsch von A. Rosenberg. Text. Band 1—5. Berlin 1888. 4. Hlwd.
470 **Rademaker, A.** Kabinet van nederlandsche Outheden en Gezichten. II. Deel. Amsterdam 1725. 4. Mit 150 Ansichten.
471 **Radirungen,** 15, alter Meister. Folio. In Mappe.
472 **Rafael.** Die Tag- und Nachtstunden, mit den Sockelbildern. 12 Blatt Farbendruck mit Text von C. Clauss. Wandsbeck (1890). Imp.-Folio.
473 — Darstellungen aus der Fabel Amor und Psyche. Mit vielen Tafeln. München 1841. Folio. Hlwd.
474 **Raguenet, A.** Les principaux palais de l'exposition universelle de Paris 1900. 96 planches. Berlin (1901). Folio. In Mappe.
475 **Raschdorff, J. C.** Baukunst der Renaissance. Mit 65 Tafeln. Berlin 1880. gr. Folio. In Mappe.
476 Nouveau **Recueil** de vues de Rome ancienne et Rome moderne. Rome 1770. qu. Folio. Mit ca. 40 Kupfern.
477 **Regnet, C. A.** München in guter alter Zeit. Mit Radierungen. München 1879. 4. Lwd.
478 Des **Reichscammergerichts** Kalender auf 1806. Frankf. Mit Wappen.
479 **Reilly, F. J. J. v.** Schauplatz der fünf Theile der Welt (in Karten). II. Theil. Wien 1791. qu. Folio. In Mappe.
480 **Reuter, Ch.** Schelmuffsky. (1696.) Hrsg. v. R. Zoozmann. Dresden 1904. Eleg. Hfrz.
481 Die **Rheinlande.** Monatsschrift für deutsche Kunst. 1.—3. Jahrgang. Düsseldorf 1901—03. Leinwandband und geheftet.
482 **Rheinlands** Schlösser und Burgen. 63 Tafeln in Chromolithographie, mit Text. Berlin, Duncker (1865). qu. Folio. In Mappe.
483 **Richard-Janillon.** Wanderungen durch die Ruinen des Heidelberger Schlosses. Mit Abbildungen und Grundriss. Heidelb. 1857. Lwd.
484 **Richter, T. F. M.** Die Wasserwelt oder das Meer und die Schifffahrt. 2 Bände 8. mit einem Atlas in qu. Folio. Leipzig 1850. Pbd.
485 **Riegel, H.** Die bildenden Künste. Kurzgefasste allgemeine Kunstlehre. 4. Aufl. Mit 77 Abbildungen. Frankf. 1895. Eleg. Lwd.
486 **Riegl, A.** Stilfragen. Grundlegungen zu einer Geschichte der Ornamentik. Mit 197 Abbildungen. Berlin 1893.
487 **Riehl, B.** Deutsche und italienische Kunstcharaktere. Mit 16 Abbildungen. Frankf. 1893.
488 **Riem, A.** Ueber die Malerei der Alten. Mit Tafeln. Berlin 1787. 4.
489 **Rime** de gli academici occulti, con le loro imprese et discorsi. Brescia 1568. 4. Mit schönen Radierungen von Bartholomeo da Brescia, einem Künstler, der sowol Bartsch als Passavant unbekannt blieb. Pbd.
490 **Ripa, C.** Iconologia divisa in tre libri ne i quali si esprimono varie imagini di virtù, vitii, passioni humane etc. Venetia 1669. 4. Kart. Mit vielen Holzschnitten.

491 Adeliches **Ritterfeld.** Franckf. 1721. 4. Prgt.
492 **Robida, A.** Paris de siècle en siècle. Paris (1900). 4. Mit vielen Tafeln und Holzschnitten.
493 **Romagnesi.** Recueil des dessins représentant les sculptures qui se trouvent dans l'établissement de L. A. Romagnesi, sculpteur, figuriste, ornemaniste. Paris (1820). 4. Mit vielen Lithographien. Kart.
494 **Rooses, M.** Geschichte der Malerschule Antwerpens. Aus dem Vlämischen von F. Reber. 1. Abtheilung mit 50 Bildern. München 1889. 4.
495 **Roux aîne, H.** Herculanum und Pompeji. Vollständige Sammlung aller Malereien, Mosaiken und Bronzen, mit Text von L. Barré, deutsch von A. Kaiser. 6 Bände Tafeln und ein Band Text. Hamburg 1841. gr. 8. Hfrz.
496 **Rückert, Fr.** Liebesfrühling. Prachtausgabe mit 6 Farbendruckblättern von Fr. Schulze und 70 Initialen von Ad. Schrödter. 3. Aufl. Frankf. (1870). 4. Eleg. Lwd.
497 — Derselbe, mit 4 Vollbildern von H. Kaulbach und 80 Initialen. 5. Aufl. Frankf. (1890). 4. Eleg. Lwd. m. G.
498 **Rugendas, M.** Malerische Reise in Brasilien. Mit vielen Lithographieen. Mülhausen 1835. gr. Folio. Kart.
499 **Runge, L.** Beiträge zur Kenntniss der Backstein-Architektur Italiens. Neue Folge. 24 Tafeln. Berlin (1870). gr. Folio. In Mappe.
500 **Ruysdael, J.** Eaux-fortes, reproduites par Amand-Durand, texte par G. Duplessis. Paris 1878. Folio. In Mappe.
501 Hans **Sachs** und die Reformation. Hrsg. von R. Zoozmann. Dresden 1904. Prgt.
502 **Sacken, E. v.** Die antiken Bronzen des k. k. Münz- und Antiken-Cabinetes in Wien. Theil I mit 54 Tafeln. Wien 1871. gr. Folio. Kart.
503 **Salzburg** August 1855. Sammlung von 14 Lithographien in Tondruck. Folio. Kart.
504 **Sammlung** von ca. 50 fein mit der Hand gemalten, mit Gold und Silber gehöhten Wappen. Ca. 1850. 4.
505 **Sammlung** von Schriftarten. (Vorlagenbuch.) qu. 8. Kart.
506 **Schannat, J. F.** Vindiciae quorundam archivi Fuldensis diplomatum. Francof. 1728. Folio.
507 **Schatz- und Zeugkammer** allerhandt schönen und nützlichen Historien. 2 Theile mit vielen Holzschnitten von Virgil Solis. (Ca. 1580.) Titel handschriftlich ergänzt. Folio.
508 **Schedel, H.** Liber cronicarum. Norimb., Koberger 1493. Folio. Holzlederband. Schluss fehlt.
Mit vielen Holzschnitten von Wohlgemuth und Pleydenwurff.
509 **Schenk, P.** Hecatompolis sive totius orbis terrarum oppida nobiliora centum. Amst. 1702. qu. 4. Mit vielen Städteansichten. Pbd.
510 **Scherer, M.,** und **H. Engler.** Kinderscenen. 8 Photolithographien, mit Text von F. Wiedemann. Dresden (1880). 4. In Mappe.
511 **Schinkel, C. F.** Sammlung architektonischer Entwürfe. 5. Ausgabe. 174 Tafeln mit Text. Berlin 1866. gr. Folio. In Mappe. Einige Tafeln fehlen.
512 **Schlichtegroll, C. F. v.,** und **E. v. Zoller.** Portraitgallerie der regierenden Fürsten und Fürstinnen Deutschlands 1890/91. Berlin 1892. Imp.-Folio. 36 Radierungen mit Text. Eleg. Halbmaroquinband.
513 **Schmeizel, M.** Einleitung zur Wappenlehre. Jena 1723. Mit Abbildungen. Pbd.
514 **Schmerling, P. C.** Recherches sur les ossemens fossiles découverts dans les cavernes de la province de Liége. 2 vols. avec Atlas. Liége 1833—46. 4., Atlas gr. Folio.
515 **Schmid, H. v.,** und **K. Stieler.** Wanderungen im Bayerischen Gebirge und Salzkammergut. 2. Aufl. Mit vielen Illustrationen. Stuttg. (1890). gr. Folio. Eleg. Lwd.

516 **Schnizlein, A.** Analysen zu den natürlichen Ordnungen der Gewächse in Europa. I. Phanerogamen. Mit 70 Tafeln. Erlangen 1858. Folio. Pbd.
517 **Schnorr von Carolsfeld, J.** Landschaftsbilder aus Italien. 25 Zeichnungen, mit Vorwort von M. Jordan. Berlin 1872. gr. Folio. Eleg. Lwd.
518 — Die Bibel in Bildern. Leipzig (1860). 4. Mit vielen Holzschnitten. Hfrz.
519 **Schönbrunner, J.** Handzeichnungen alter Meister, aus der Albertina und anderen Sammlungen. Band I und II und Bruchstücke von Band III und IV. Wien (1890). gr. 4.
520 **Schopper, H.** Speculum vitae aulicae. De admirabili fallacia Vulpeculae Reinikes. Francof. 1584. 12. Mit Holzschnitten.
521 **Schwamm, C. Ch.** Historischer Schauplatz der merkwürdigsten Brücken der Welt. Mit vielen Tafeln. Leipzig 1735. Folio.
522 **Schreiber, A.** Handbuch für Reisende am Rhein. 3. Aufl. Mit Städteplänen. Heidelb. (1820). Pbd.
523 **Schricker, A.** Kunstschätze in Elsass-Lothringen. Atlas mit Text. Strassb. 1896. gr. Folio. In Mappe.
524 **Schrödter, Alw.** In Freud und Leid. Denksprüche und Initialen in Chromographie. Frankf. (1880). 4. In Mappe.
525 **Schuler.** Bilder zur Bibel in Kupferstich. Ca. 1830. Hldr.
526 **Schultz, Alw.** Das höfische Leben zur Zeit der Minnesinger. 2 Bände mit vielen Holzschnitten. Leipz. 1879. Hlwd.
527 **Schultze, Fr.** Schwarze Bilder. Text von G. Flörke. Leipzig (1880). 4. Mit Silhouetten. Kart.
528 **Schwarz-Weiss.** Ein Buch der zeichnenden Kunst, hrsg. vom Verbande deutscher Illustratoren. Berlin 1903. 4. Eleg. Lwd.
529 **Scriptores** historiae romanae omnes, ill. C. H. de Klettenberg. 3 voll. Heidelb. 1743—48. Folio. Hfrz.
530 **Seler, E.** Die alten Ansiedelungen von Chaculá in Guatemala. I. Mit 50 Tafeln und 282 Abbildungen. Berlin 1901. 4. Lwd.
531 **Seling, C. A.** Geschichte des Adels. Wien 1853. Lwd.
532 Die **Septemberbibel.** Das Neue Testament, deutsch von M. Luther. Nachbildung der ersten Ausgabe (Wittenberg 1522), von W. Scherer und J. Köstlin. Berlin 1883. Folio. Eleg. Ganzlederband.
533 **Serassi, P. A.** La vita di Torquato Tasso. Roma 1785. 4. Kart.
534 **Serlius, S.** Von der Architectur 5 Bücher. Mit vielen Holzschnitten. Basel 1609. Folio. Prgt.
535 **Sestini, D.** Descrizione delle medaglie ispane. Firenze 1818. — Descrizione d'alcune medaglie greche. Ib. 1821. — Sopra i moderni falsificatori di medaglie greche. Ib. 1826. 4. Mit vielen Abbildungen. Pbd.
536 **Sibmacher, J.** Kreuzstich-Muster (Newes Modelbuch, Nürnberg 1604). Neudruck Berlin 1880. qu. 4. Lwd.
537 **Signorelli's, L.,** Illustrationen zur Divina Commedia, hrsg. v. F. X. Kraus. Freiburg 1892. 4. Mit 11 Tafeln.
538 **Sittl, K.** Archäologie der Kunst, nebst Anhang über die antike Numismatik. Text 8., Atlas von 450 Abbildungen in qu. 4. München 1895—97. Hfrz.
539 **Smith, R.** Lehrbegriff der Optik, ausgearbeitet von A. G. Kästner. Altenburg 1755. 4. Mit Kupfern. Ldrbd.
540 **Soldan, F.** Die Zerstörung der Stadt Worms 1689. Mit 12 Tafeln. Worms 1889. 4. Kart.
541 **Solis, Virgil.** Wappenbüchlein. (Nürnberg 1555.) Neudruck München 1882. 4. Mit vielen Tafeln. Ldrbd.
542 The **South Kensington Museum.** Examples of the works of art in the Museum etc. Part 1—22 with many plates. London 1880—82. 4.
543 **Spanhemius, E.** De praestantia et usu numismatum antiquorum. Ed. II. Amst. 1671. 4. Mit vielen Abbildungen. Prgt.
544 Der **Spielmann.** Ein Jahrbuch deutscher Dichtung, hrsg. von E. Wachler. Jahrgang 1902, 1903 und 1904. Mit Illustrationen. Berlin. Eleg. Lwd.
545 **Spreng, J. J.** Ehrenmahl der 1200 Eidsgenossen, welche 1444 in der Schlacht bei St. Jakob vor Basel geblieben. Basel 1748. 4. Pbd.

546 **Springer, Jaro.** Gothische Alphabete. Berlin 1897. Folio. Pbd. Mit vielen Tafeln.

547 **Staatswappen** aller Länder der Erde. 9. Aufl., v. F. Heyer. 6 farbige Tafeln. Frankfurt (1882). qu. Folio. Pbd.

548 **Steinbeck, Ch. G.** Chronologischer Handkalender. 2. Aufl. Jena 1813. Folio. Pbd.

549 **Stiehl, J. A.** Wissenschaftliche Wappenkunde. Frankfurt 1757. Mit Tafeln. Hfrz.

550 **Stieler, Paulus** und **Kaden.** Italien. Eine Wanderung von den Alpen bis zum Aetna, mit vielen Holzschnitten. Stuttg. 1876. Folio. Lwd.

551 **Stifter, A.** Der Hochwald. Mit Zeichnungen von J. M. Kaiser. 2. Aufl. Leipzig 1882. 4. Lwd.

552 **Stilke, Herm.** Das Jahr in Blüthen und Blättern. Mit Originalgedichten von E. Geibel und G. zu Putlitz. 5. Aufl. Berlin (1880). 4. Mit Chromolithographien. Eleg. Lwd. m. G.

553 **Stillfried, Graf R.,** und **B. Kugler.** Die Hohenzollern und das deutsche Vaterland. München (1880). 4. Reich illustriert.

554 **Stimmer, Tob.** Neue künstliche Figuren biblischer Historien. (Basel 1576.) Neudruck München 1881. 4.

555 **Stoffers, G.** Die Industrie- und Gewerbeausstellung verbunden mit einer deutschnationalen Kunstausstellung, Düsseldorf 1902. 4. Mit vielen Abbildungen. Eleg. Lwd.

556 **Strada, F.** De bello Belgico decades II. Francof. 1651. 4. Prgt. Mit Abbildungen.

557 — Histoire de la guerre de Flandre, trad. par P. Duryer. 3 vols. Paris 1654. Folio. Ldrbd. Mit vielen Radierungen.

558 **Strada a Rosberg, O.** De vitis imperatorum et caesarum romanorum. Francof. 1615. Folio. Mit vielen Münzabbildungen. Prgt.

559 The **Studio.** Genealogia Austriae ducum, archiducum, regum et imperatorum. Francof. 1629. Folio. Mit vielen Münz- und Medaillenabbildungen. Hldrbd.

560 **Ströhl, H. G.** Deutsche Wappenrolle, enth. alle Wappen, Standarten, Landesfarben etc. des deutschen Reichs, seiner Bundesstaaten u. Dynastien. Mit 22 kolor. Tafeln und 131 Textillustrationen. Stuttg. 1897. Folio. Lwd.

561 The **Studio.** An illustrated magazine of fine and applied art. Vol. 11—25. London 1897—1902. 4. Mit vielen Bildern. 2 Bände Lwd., Rest geheftet.

562 **Stumpff, J.** Gemeiner löbl. Eydgnoschafft Chronick. 2 Bände. Zürych 1548. Folio. Mit vielen Holzschnitten. Lederband.

563 **Sturm, L. Ch.** Der auserlesenste und verneuerte Goldmann oder die gantze Civil-Baukunst. Augspurg 1721. Folio. Hfrz. Mit vielen Tafeln.

564 **Suetonius** notis et numismatibus illustratus a C. Patino. O. O. u. J. 4. Mit Münzabbildungen. Kart.

565 **Sulzer, J. G.** Allgemeine Theorie der schönen Künste. 2 Bände. Leipzig 1771. 4. Hprgt.

566 **Suttner, B. v.** Frühlingszeit. Mit Illustrationen. Stuttg. (1896). 4. Eleg. Lwd.

567 **Tack, J.** Hess- und sächsischer Stammbaum. Unverweslicher Cederbaum zu Andencken Georgs II., Landgrafens zu Hessen. Giessen (1661). gr. 4. Ldr. Mit vielen Stammbäumen.

568 **Tanner, J. J.** Andenken an den Rhein. Mit vielen Ansichten. Mainz (1840). qu. 4. Kart.

569 **(Tasso.)** Gottfried oder erlösetes Jerusalem, deutsch (durch Dietrich von dem Werder). Franckf. 1651. 4. Mit Kupfern. Prgt.

570 **Tavernier, J. B.** Beschreibung der sechs Reisen, welche er in Türckey, Persien (Japan) und Indien verrichtet. Uebersetzt von J. H. Widerhold. 3 Theile mit Kupfern. Genff 1681. Folio. Hldr.

571 **Testamenti Novi** editio vulgata. Lugduni, A. Gryphius 1569. 16. Lederbd. Mit vielen Holzschnitten.

572 **Tewrdannckh.** A reproduction of the edition printed at Augsburg in 1519, ed. by W. H. Rylands, with an introduction by G. Bullen. London, Holbein Society, 1884. Folio.

573 **Tewrdannckh.** Hrsg. v. C. Haltaus. Mit 6 Tafeln. Quedl. 1836.

574 **Thausing, M.** Dürer. Wien 1875.

575 **Thibault, G.** Académie où se démonstrent les secrets du maniement des armes. La Haye 1627. Imp.-8. Lederbd.

576 **Thieme, J. Ch.** Haus-, Feld-, Arznei-, Koch-, Kunst- und Wunderbuch. Nürnb. 1700. 4. Mit Kupfern. Prgt.

577 **Tidemand, A.**, und **A. Munch.** Bondeliv i Norge (vie des paysans en Norvège). Christiania (1860). 10 Tafeln mit Text. qu. Folio. Franzbd.

577a **Tirols, Hans**, Holzschnitt darst. die Belehnung König Ferdinands I. auf dem Reichstag in Augsburg 1530, nach d. Origin. v. Essenwein. Frkf. 1887. gr. Fol. In Mappe.

578 **Topographie** desjenigen Distrikts der bayerischen Lande, welchen Oesterreich kraft der Teschener Konvention in Besitz genommen. Mit 21 Kupfern und einer Karte. Wien 1779. 4. Pbd.

579 **Trachtenbuch**, Münchener. 48 kolorierte Lithographien. München ca. 1860. 4. Hfrz.

580 **Treffen** bei Kissingen 10. Juli 1866. 10 Blatt Photographien auf 6 Kartons. Folio. In Mappe.

581 **Trier, J. W.** Einleitung in die Wappenkunst. Titel und Schluss fehlt, ca. 1700. Mit vielen Abbildungen. Prgt.

582 **Turpin de Crissé.** Souvenirs du vieux Paris. Exemples d'architecture. 30 sujets. Paris (1840). Folio. In Mappe.

583 **Uebungen** des K. K. Cavallerie-Armeecorps bei Parndorf 1857. 8 Messtischblätter Quer-Folio. Pbd.

584 **Uchtomsky**, Fürst E. Orientreise des Grossfürsten-Thronfolgers Nikolaus von Russland 1890—91. 2 Bände mit vielen Tafeln und Abbildungen. Leipzig 1894. Folio. Eleg. Leinwandband mit Goldschnitt.

585 **Unger, Ed.** Aus den vier Jahreszeiten. Zeichnungen mit Text von M. Nonnenbruch. München (1880). 4°. Eleg. Lwd.

586 **Unger, W.** Die Galerie zu Braunschweig in ihren Meisterwerken nach den Originalgemälden radiert. 2. Aufl. Leipzig 1876. 4°. Mit Tafeln. In Mappe.

587 **Ungewitter, C. G.** Einfache Grabsteine im romanisch-gothischen Style. 2. Aufl. 80 Tafeln. Berlin (1890). Gr. 4. In Mappe.

588 **Usurpazionsgeschichte**, Brandenburgische, in den fränkischen Kreislanden. O. O. 1797. Folio.

589 **Vaillant, D.** Selectiora numismata in aere maximi moduli. Paris 1695 4. Mit Tafeln. Prgt.

590 **Valentin, V.** Die hohe Frau von Milo. Mit 4 Tafeln. Berlin 1872. 4. Kart.

591 **Valerius Maximus,** Von den Geschichten der Römer, und **Caesar** vom Gallier- und bürgerlichen Kriege. (Titel fehlt). Frankf., Feyerabend, 1565. Folio. Mit vielen Holzschnitten von Jost Amman. Pbd. Defect.

592 **Vecellio, C.** Habiti antichi et moderni di tutto il mondo. 2 voll. Paris 1859. Mit vielen Trachtenbildern in Holzschnitt.

593 **(Venator?) Tractat** vom Deutschen Ritter-Orden. (Titel fehlt, Nürnberg 1680 ?). Mit Kupfern. 4.

594 **Venedig.** Sammlung von ca. 120 prächtigen Photographien in Imp.-Folio, in starkem Halbjuchtenband mit Beschlägen.

595 **(Venio, Otto.)** Theatro moral de la vida humana en 100 emblemas. Amberes 1733. 4. Folio. Mit emblematischen Kupfern. Hlwd.

596 **Ver sacrum.** Organ der Vereinigung bildender Künstler Oesterreichs. 1898. Reich illustriert. Wien. 4. Lwd.

597 **Vergilii** Georgica — Bucolica — Aeneis, cum commentario H. Torrentini. Lyptzk, Melchior Lotter 1514. 4. Holzband. Schluß fehlt.

598 **Vesalius, A.** De humani corporis fabrica. Venetiis 156[illegible]. Folio. Hprgt Mit vielen Holzschnitten.

599 **Vignola, J. B. da.** Regola delli cinque ordini d'architettura. Roma (15 . .). 4. Mit vielen Kupfern. Prgt.

600 **Viollet-le-Duc.** Dictionnaire raisonné du mobilier français de l'époque Carlovingienne à la renaissance. Paris 1858. Mit vielen Tafeln und Abbildungen. Hfrz.

601 **Vitruvius** teutsch. Nürnberg, Joh. Petreius, 1548. Folio, Pappband. Der Anfang ist handschriftlich ergänzt.

602 Vollständige **Völkergallerie** in getreuen Abbildungen aller Nationen, mit Text. 3 Bände mit vielen kolorierten Tafeln. Meissen (1840). gr. 8. Hlwd.

603 **Voyage** de la corvette l'Astrolabe pendant les a. 1826—29 sous le commandement de Du[illegible]ont d'Urville. 10 vols. (5 tomes) de texte et Atlas (2 vols.). Paris 1833. Text 8. geheftet, Atlas quer-Folio Halblederbd.

604 **Vredius, O.** Sigilla comitum Flandriae. Brugis 1639. Folio. Prgt.

605 **Vues** de la Grèce moderne, lithographiées par A. J. Paris (1840). Mit Tafeln. Quer-Folio. In Mappe.

606 **Waag, A.,** und **R. Rücklin.** Das Schmuckbuch. 1. Liefg. mit vielen Tafeln. Leipzig 1901. 4.

607 **Wagner, G. M.,** und **F. Ruschweyh.** Bassorilievi antichi della Grecia o sia fregio del tempio di Apollo Epicurio in Arcadia. Roma 1814. Quer-Folio. Mit 22 Kupfertafeln.

608 Die **Wappen** aller souveränen Länder der Erde. 4. Aufl. Leipzig (1890). 4. Mit 12 kolorierten Tafeln. Kart.

609 **Wappenalmanach** der souverainen Regenten Europas. Mit 51 Tafeln. Rostock (1850). 4. Kart.

610 **Wappentafeln.** Ca. 40 Kupfer mit je 12 Wappen deutscher Staaten, Bisthümer, Grafschaften etc. (Ca. 1700.) qu. Folio. Hfrz.

611 **Warnecke, F.** Heraldisches Handbuch. 4. Aufl. Mit 313 Zeichnungen von E. Doepler d. J. Frankf. 1887. 4. Kart.

612 — Dasselbe. 8. Aufl. Frankfurt 1893. 4. Mit 318 Abbildungen von E. Doepler d. J. Eleg. Lwd.

613 — Heraldische Kunstblätter, Görlitz 1876. gr. 4.

614 — Kunstgeschichtliches Bilderbuch. Leipzig 1889. 4. Kart.

615 **Wassenberg.** Der ernewerte teutsche Florus (1617—47). Frankf. 1648. 12. Mit vielen Portraits. Prgt.

616 **Weigel, J. Ch.** Nadel-Ergötzungen oder neuerfundenes Neh- und Stickbuch. Mit 52 Kupfertafeln. Nürnberg (1700). qu. Folio. Hprgt.

617 **Weimar, W.** Monumental-Schriften vergangener Jahrhunderte, 1100—1812, auf Stein-, Bronze- und Holzplatten. Wien o. J. gr. Folio. In Mappe.

618 **Weisser, L.** Bilderatlas zur Weltgeschichte nach Kunstwerken alter und neuer Zeit. 146 Tafeln mit über 5000 Darstellungen, mit Text von H. Merz. 5. Aufl. Stuttg. (1900). Imp.-Folio. Eleg. Hfrz.

619 **Weltausstellung** in Paris 1900. Amtlicher Katalog der Ausstellung des Deutschen Reichs. Berlin 1900. 4. Mit Tafeln. Lwd.

620 **Wendelstadt, G.** Ornements de la mémoire. Contes et poésies pour le premier âge illustrés. Francf. (1850). 4. Mit kolorierten Bildern. Kart.

621 **Wessely, J. E.** Geschichte der graphischen Künste. Mit vielen Abbildungen. Leipzig 1891. Eleg. Lwd.

622 **Widerlegung,** Gräflich Fuggerische, der fürstl. würtembergischen Strictur über Stettenfelss. O. O. 1740. Folio.

623 **Wilms, T. B.** Panorama des rechten Elbufers von Hamburg bis Blankenese. Hamburg ca. 1840. Ca. 30 Fuss lang. In Mappe.

624 **Woltmann, A.** Geschichte der deutschen Kunst im Elsass. Mit 74 Holzschnitten. Leipzig 1876.

625 **Wulliam** et **Farge**. Le recueil d'architecture. Choix de documents pratiques. I. et IIe années. Paris (1890). gr. Folio. Mit vielen Tafeln. In Mappe.

626 **Wurstisen, Chr.** Bassler Chronick. Basel 1580. Folio. Mit vielen Holzschnitten. Prgt.

627 **Zeitschrift** des bayerischen Kunstgewerbe-Vereins 1884. München. Folio. Mit vielen Tafeln. Lwd.

628 **Zeitschrift** des Mitteldeutschen Kunstgewerbevereins zu Frankfurt a. M. Alte Folge 4 Bände und Neue Folge Bd. I—XIII. Frankf. 1886—1902. 4.

629 **Zeitschrift**, Illustrierte kunstgewerbliche, für Innen-Dekoration, hrsg. v. A. Koch. Jahrg. IV, V, VIII—XII. Darmstadt 1893, 94, 97—1902. Folio.

630 **Zeitschrift für bildende Kunst**, hrsg. v. C. v. Lützow. Mit dem Beiblatt Kunstchronik. Band V—X, XII, XXI und XXII mit vielen Kunstblättern. Leipzig 1870—87. Imp. 8. Pbd. u. geh.

631 — — Band I 1—6, X und XXI.

632 **Zepernick, R. F.** Die Capitels- und Sedisvacanzmünzen und Medaillen der deutschen Bisthümer und Stifter. Mit 16 Tafeln. Halle 1822. 4. Pbd.

633 **Zeyer** und **Drechsler**. Moderne Ornamentik. Ausgeführte plastische Arbeiten. 3. Aufl. 20 Tafeln. Berlin (1900). gr. Folio. In Mappe.

Francofurtensien: Bücher.

634 **Archiv** für Frankfurts Geschichte und Kunst I. Folge Bd. 1—8, neue Folge Bd. 1—11, dritte Folge Bd. 1—6 nebst Inventare Bd. 1—4, sowie: Jung, histor. Archiv. Frankf. 1839—96. Mit Tafeln. brosch. Complet bis auf III. 7. 8.

635 **Battonn**. Beschreibung von Frankfurt a. M. 7 Bde. 1861—76.

636 Die **Baudenkmäler** in Frankfurt a. M., bearbeitet von Wolff, Jung und Hülsen. Lieferung 1—5 (6 ist noch nicht erschienen). Frankf. 1895—1902.

637 **Belli-Gontard**. Leben in Frankfurt a. M. 10 Thle. in 2 Bdn. Frkf. 1850. geb.

638 **Bericht** der technischen Commission zur Untersuchung der Domkirche und des Pfarrthurms. Frankfurt 1868. 4. Mit Tafeln.

639 **Bockenheim**. Seine Entwickelung, Einrichtungen etc. Mit Tafeln. Bockenheim 1892.

640 **Bücher**. Die Bevölkerung von Frankfurt im 14. u. 15. Jahrhundert. Bd. I (nicht mehr erschienen). Tüb. 1886.

641 **Diarium** historicum darinnen der gefährliche Auffstandt zu Franckfurt. Franckfurt 1617. Folio. Pappband.

642 **Diarium** der Wahl und Crönung Caroli VI. Frankf. 1712. Folio. Pergt.

643 **Diarium** der Erwählung und Crönung Franz I. 2 Thle. Frankf. 1746. Folio. Hprgt.

644 **Diarium** der Wahl und Krönung Leopolds II. Frankf. 1791. Kart.

645 **Fay**. Bilder aus dem alten Frankfurt. Heft 3, 4 u. 7. Mit Taf. Fol.

646 **Festschrift** zur Jahrhundertfeier des Philanthropins zu Frankfurt. Fr. 1904. Mit Illustrationen. Lwd.

647 **Frankfurt a. M.** und seine Bauten. Hrsg. vom Architekten- u. Ingenieurverein. Frankf. 1886. Mit vielen Abbildungen.

648 — Dasselbe Werk. Bessere Ausgabe, Halbfranzband.

649 **Gesetzsammlungen** etc., Frankfurter. 7 Sammelbände. 1746—80. Folio.

650 **Hendschel, A.** 91 Blätter aus seinem Skizzenbuch, in Photographie. 4. In Karton.

651 Frankfurter **Jahrbücher**. Bd. 1—12. 1832—38. geb. 4.

652 **Kanngießer.** Die Eroberung Frankfurts 1866. geb.

653 **Kirchner, A.** Ansichten von Frankfurt a. M. *2* Bde. und Atlas von 25 Kupfern von A. Radl, nebst Plan. Frankf. 1818. Pbd.

654 — Geschichte von Frankfurt. *2* Bde. Frankf. 1807—10. Geb.

655 **(Koch, A.)** Der Justitiabrunnen auf dem Römerberg zu Frankfurt a. M. 4.

656 **Frankfurter Latern** von **Stoltze.** Jahrg. 1873—77, 80, 81, 88, 89 und 90 geb. Einige No. fehlen.

657 **Lersner, A. A. v.** Chronica von Franckfurt am Mayn. *2* Bände. Fr. 1706—34. Folio. Mit Plan und Tafeln. Prgt.

658 **Liederkranz,** Der Frankfurter. 1878. geb.

659 **Listmann.** Frankfurter Sagenbuch. geb.

660 **Morgenstern, J. F.** Malerische Wanderungen auf den Altkönig. Frankf. 1803. Mit vielen Kupfern. 4. Hfrz.

661 **Müller, Ch. S.** Sammlung der Resolutionen in Sachen Frankfurt contra Frankfurt. 3 Theile. Frankf. 1785. Folio. Pbd.

662 **Neujahrsblätter** des Frkf. Alterthumsvereins 1859—62, 64—81, 83—86. 4.

663 **Parlaments-Album.** Autographirte Denkblätter der Mitglieder des ersten deutschen Reichstages. Frankf. 1849. gr. 4. Mit vielen Facsimile.

664 **Privilegia** et Pacta der Stadt Franckfurt a. M. F. 1728. Folio. Hprgt.

665 **Protokolle** der gesetzgebenden Versammlung v. Frankfurt a. M. 1838—66. 10 Bände. geb. 4.

666 **Quilling, F.** Die Sammlungen des Städt. Historischen Museums zu Frankfurt a. M. I. Fr. 1899. 4.

667 Der Stadt Frankfurt erneuerte **Reformation.** Frankf. 1611. Lederbd. Folio.

668 **Reiffenstein.** Frankfurt a. Main. Heft 3. Mit Tafeln. Folio.

669 **Schillers** Jubelfeier in Frankfurt 1859. Mit 16 farbigen Tafeln v. Klimsch. Lwbd. Folio.

670 **Siebmacher, J.** Der Adel der freien Stadt Frankfurt; — der bayerische Adel; — der württembergische Adel. Mit kolorierten Tafeln. Nürnberg 1856. 4. Hlwd.

671 **Speyer,** Frkf. Revolution. — Römer-Büchner, div. Schriften.

672 **Staatshandbuch** u. Adreßbuch aus d. Jahren 1834—69. *26* Bände. geb.

673 **Weismann, H.** Das allg. deutsche Schützenfest zu Frankfurt a. M. Juli. 1862. Mit 23 Tafeln kolorierter Abbildungen. Frankf. 1863. Folio. Hlwd.

Francofurtensien: Bilder.

674 **Ansicht** von Frankfurt. Aquatintastich, A. Heinzlmann del., H. Bebi sc. ca. 1830. qu. Fol.

675 — der Stadt, aus Münster, ca. 1549. In Holzschnitt. qu. Folio.

676 — von Frankfurt von Osten, Norden und Süden. 3 Blatt Kupferstich, Stöcklein del., J. S. Walwert sc. ca. 1790. qu. Folio.

677 **Auf- und Umzüge** von Carnevalsvereinen, bei Schützen- und Turnerfesten, bei der Gutenbergfeier etc. 24 Blatt.

678 **Aufstieg Blanchards** mit seinem Luftballon zu Frankfurt den 3. Oktober 1785. Kupferstich von H. Cöntgen. Folio.

679 **Bagge, B.** Die alte Peterskirche und ihre Umgebung. 14 Lichtdruckblätter. Frankf. 1895. 4.

680 — 8 Radierungen von dieser Künstlerin, ca. 1891.

681 **Beer, J. F.** Denkmal der Kaiserwahl Franz II.; — Denkmal der traurigen Lage der Stadt 1792. = *2* Blatt gr. Folio, Kupferstiche in Rötheldruck.

682 **Begrüssung** des Kaisers Wilhelm I. in Sachsenhausen 1877. Vergrösserte Photographie in Lang-Folio.

683 **Beil, J. A.** Der neue Friedhof von Frankfurt a. M. Mit Zeichnungen. Frankf. 1829. qu. Folio. Kart.

684 **Belagerungsplan** vom Jahre 1552. Lichtdruck von C. Kruthoffer 1861. 10 Bll. Folio. Dabei Text von Gwinner.

685 **Bergen.** Plan der Bataille bey Bergen zwischen den Französischen und Alliirten Armeen d. 13. Apr. 1759. Kupferstich, Nürnberg ca. 1760. qu. Folio. — Représentation du feu d'artifice tiré devant l'hôtel de ville de Paris 1. may 1759 en réjouissance de la victoire de Berghen. Hübscher Kupferstich, gez. v. Dumenil, gest. v. Le Bas. qu. Folio.

686 — Plan de la bataille de Bergen, gagnée par l'armée du Mein le 13 avril 1759. Avec explication. Kupferstich, H. Cöntgen sc. gr. qu. Folio.

687 **Beschiessung** von Frankfurt durch die Franzosen 1792. Gouachezeichnung. gr. qu. Folio.

688 **Börse.** Die Frankfurter Börse 1882. Portraits der hauptsächlichen Börsenbesucher. Nach einem Gemälde von Heinrich Michaelis photogr. von C. Hommel. gr. qu. Folio.

689 **Brand,** ausserordentlicher, zu Frankfurt a. M., welcher durch das Beschiessen einer Division franz. Truppen in der Nacht vom 13. auf den 14. Juli 1796 entstand. Kolorierter Kupferstich, gest. von F. L. Neubauer. qu. Folio.

690 **Convolut.** Aquarellzeichnungen aus Frankfurt: Kühhornshof; — Gallus-Warte; — Dreikönig-Strasse; — Liebfrauenkirche, Inneres; — Dom, Inneres. = 5 Blätter. Kleines Format.

691 — von 14 diversen künstlerischen Darstellungen, meist mit Bezug auf Frankfurt.

692 — von 77 Einzelansichten von Frankf., in verschiedenem Format.

693 — von ca. 60 Plakaten und Flugschriften aus dem 18. Jahrhundert und dem Anfang des 19. Jahrhunderts.

694 **Dalberg.** Darstellung des Katafalks bei der Trauerfeier für den Fürsten Carl Primas, in der Dhom-Kirche zu Frankfurt a. M. 28. Februar 1817. Kolor. Aquatintastich. qu. Folio.

695 **Dannecker's Ariadne.** 2 verschiedene Darstellungen in Lithographie von E. G. May. qu. 4.

696 **Darstellungen,** 13, aus 1848 in Lithographie (Portraits, Parlament, Blume, Lichnowsky etc.) und einige Druckschriften.

697 **Denkmal** des Senators Guiollett, ausgeführt von E. v. d. Launitz. 4 Blatt in Lithographie. Frankfurt 1837. qu. Folio.

698 **Dielmann.** 30 Ansichten von Fr. Stahlstiche gest. v. Rudolf u. A. 4.

699 **Dom.** Lithographie von D. Quaglio. 1819. gr. qu. Folio.

700 **Dominikanerkirche** (jetzt Stadthalle). Ansicht des Kirchhofs, des Klosters und der Kirche. Bleistiftzeichnung von Henri Deller. Ca. 1830. qu. Folio.

701 **Einnahme** der Stadt Frankfurt den 2. Dezember 1792 durch die Hessen und Preussen. Kolor. Lithographie, gez. u. gedr. v. B. Merck. qu. Folio.

702 44 Blatt **Einzelansichten** von Fr., meist in kleinerem Format.

703 15 Blatt **Einzelansichten** von Fr., meist Lithographie. Folio u. qu. Folio.

704 **Ereignisse 1866 und 1870.** 19 meist auf Fr. bezügliche Darstellungen in Photographie und Lithographie. Grosses Format.

705 Ansicht des **Eschenheimer Thors.** Nach der Natur gez. v. J. F. Morgenstern, gest. v. M. Reinheimer. qu. Folio.

706 **Eschenheimer Thurm.** Prächtige Aquarellzeichnung von Jacob Hoffmann 1900. Folio.

707 **Eymer und Abel.** Blätter aus dem Werke „Die nähere Umgebung von Frankfurt a. M." gez. v. Eymer, phot. v. Abel. ca. 1870.

708 **Ansicht des Mainufers,** aufgenommen vor dem Fahrthor. Gez. von J. F. Morgenstern, radiert von F. Weisbeck. qu. gr. Folio.

709 **Fellner.** Beerdigung des Bürgermeisters F. am 26. Juli 1866 vorm. 5 Uhr. Photographie nach einer Zeichnung von Hasselhorst.

710 **Fellner's, C.,** Portrait in Lithographie. Folio.

711 **Fettmilchscher Aufruhr.** Auszug der Juden den 23. Aug. 1614, da man ihnen das Fischerfelds-Pförtlein eröffnet. Flugblatt a. d. Zeit. Radierung. 4.

712 — Plünderung der Judengassen zu Frankfurt am Main den 22. Aug. 1614. Flugblatt aus der Zeit. 4.

713 **Francofurtensien,** 14 diverse.

714 **Friedhof.** Ansicht des neuen Friedhofs von Frankf. Kolorierter Kupferstich, gez. von F. Rumpf, gest. von F. C. Vogel, ca. 1828. qu. Folio.

715 Der **Fruchtwagen** vom 7. Juli 1817. Kolorierter Kupferstich. qu. 4.

716 **Fürstentag,** 1863. Tableau mit Portrait-Medaillons sämtlicher Teilnehmer. Photogr. v. C. Kühn. 4.

717 — Der deutsche Fürstentag zu Frankfurt a. M. im August 1863. Gedenkbuch mit 6 photogr. Abbildungen nach Handzeichn. v. Beer, Hohnbaum und Klimsch photogr. v. J. Schäfer. Frankf. 1863. Folio.

718 — 3 diverse Darstellungen in Photographie. qu. Folio.

719 **Letztes Gefecht** der Franzosen und Oesterreicher am Bockenheimer Thor. 22. April 1797. Aquatinta, A. Radl inv., M. E. Reinheimer sc. gr. Qu.-Folio.

720 **Gesammtansicht** und 4 Einzelansichten von Fr., von Bald. Deroy lith. (ca. 1830). qu. Folio.

721 **Gesammtansichten** von Fr. und Grundrisse. 45 Blatt meist aus dem 19. Jahrhundert.

722 **—** der Stadt, Karten und Pläne. 20 meist ältere und werthvollere Blätter.

723 **Geschichtliche Ereignisse** in bildlicher Darstellung, 33 Blatt, und einige Druckschriften.

724 **Goethe-Denkmal,** L. v. Schwanthaler inv., Arnster inc. Kupferstich. gr. Folio.

725 **Grundriss** der Stadt, aus Bruin und Hogenberg. Kupferstich 1590. qu. Folio.

726 **Grundrisse** der Stadt, 7, aus älterer Zeit.

727 **Hanau.** Gefecht in Hanau. Episode der Schlacht 1813. Im Vordergrunde Bayern, Oesterreicher und Russen. Gouachezeichnung. gr. Qu.-Folio.

728 **Joseph II.** Wahre Vorstellung der von seithen Chur-Mayntz errichteten prächtig illuminirten Ehren Pforten, da S. K. H. Joseph, Ertzherzog von Oesterreich als erwehlter Römischer König dero Einzug gehalten. 29. März 1764. Kupferstich v. H. Cöntgen. Abzug auf Seide vor dem Datum. gr. Qu.-Folio.

729 Die deutschen **Kaiser** nach den Bildern im Römer, hrsg. v. A. Schott. Frankf. 1846. Folio. In Mappe.

730 **Karikaturen,** 17, auf Frankfurter Persönlichkeiten.

731 — aus 1848. 84 Blätter, zum Teil koloriert.

732 — 62, aus 1848. Lithographie. 4.

733 — aus 1848. 36 Blatt.

734 **Kellerfest** der Brauerei Binding 1873. Skizze in Oel. Lang-Folio.

735 Das **Kinderconzert** im Saalbau. Photographie nach H. Juncker. gr. Qu.-Folio.

736 **Klimsch.** Diverse Blätter aus dem Schiller- und dem Schützenzuge. Kolorierte Lithographien. qu. Folio.

737 **Königstein i. T.** Beschiessung der Festung K. durch preuss. Truppen 1793. Gouachezeichnung. gr. qu. Folio.

738 **Krieg** 1866 und 1871. 3 auf Fr. bezügliche Blätter in Lithographie. Folio.

739 **Krönungsfeierlichkeiten.** 10 div. Blatt, großes Format.

740 **Künstlergesellschaft.** Mai-Fest der Künstler, Schloß Auerbach 28. Mai 1852. Humorvolle Lithographie von H. Hasselhorst. gr. Fol.

741 **St. Leonhardskirche.** Ansicht vom Main aus. Gouachezeichnung. qu. 4.

742 2 französische grosse Lithographien: Dom—Sachsenhausen. Imp.-Fol. Ca. 1830.

743 **Le Magazin** italien, décoration pour l'opéra „le Corsair", qui a eu tant d'approbation au théâtre de Francfort. Getönter Aquatintastich, gez. von G. Fuentes, gest. von A. Radl. gr. qu. Folio.

744 **Mehlwage.** Original-Radierung von B. Liebig. Ca. 1890. qu. Fol.

745 **Merian, Matth.** Plan von Frankfurt. Kupferstich. In 4 Theilen. Je gr. qu. Folio. Mit Text.

746 Frankfurter **Militair.** 5 interessante Darstellungen (Paraden etc.).

747 **Morgenstern, Chr.** 12 Photographien nach Aquarellstudien von Chr. Morgenstern mit M.'s Portrait nach einem Medaillon. = 13 Bl. In Mappe. Folio.

748 **Panorama** Frankfurts vom Catharinenthurm, nach der Natur gez. u. lithographiert von Rothbarth. 4 Blatt. qu. Folio.

749 **Patriotismus** der Frankfurter Bürger bey Demolierung der Festungswerke, angef. 1805. Kolorierter Kupferstich, J. C. Berndt fec. qu. Folio.

750 **Portraits,** 43, von Frankfurter Persönlichkeiten, darunter 5 von Goethe.

751 **Portraits,** 28, von Frankfurter Persönlichkeiten.

752 **Ravenstein, A.** Alignementsplan von Fr. (1860). Grösstes Format, aufgez.

753 **Reliefplan** von Fr., auf Seide abgezogen, entworfen von G. Bauerkeller. Paris 1841. gr.-qu. Folio.

754 **Rödelheim.** Prospekt des alten Schlosses R., erbaut im Jahr 1446. Aquatinta nach A. Radl von J. G. Prestel. gr.-qu. Folio.

755 — Bataille zwischen den Kur-Mainzern und den Franzosen zu Rödelheim 1800. Nachtgefecht. Prächtige Gouachezeichnung. gr.-qu. Folio.

756 **Sachsenhausen.** Sachsenhäuser beim Äpfelwein. Humorvolle Aquarellzeichnung, März 1849. Darunter die geschr. Zeilen: Wann Aaner e Nos hat, wie ich etc. 4.

757 **Sammelband** von Plakaten, Reden und Gedichten, die sich auf die Annexion Frankfurts 1866 beziehen; ferner 8 kolorierte Uniformenbilder, Karikaturen und eine schwarz-roth-goldene Armbinde, wie sie von den Truppen des 8. Armeecorps getragen wurde. In Mappe. gr. Folio.

758 **Sammlung** von 16 Blatt, meist geschichtliche Darstellungen.

759 **Schalk, E.** 12 Blatt Karikaturen auf Frankfurter Persönlichkeiten. gr. Fol.

760 Ansicht des **Schneidwall,** nach A. Radl gest. von F. L. Neubauer. qu. Folio.

761 **Seutter, M.** Grundriss und Ansicht der Stadt, nebst 2 Vignetten. Kolorierter Kupferstich. gr. Folio.

762 **Stöcklein** del., J. S. Walwert sc. 2 Ansichten von Fr., von Ost und von Nord. gr. Folio.

763 **Thorwaldsen.** Bas-reliefs exécutés en marbre dans le caveau de la famille Bethmann. 3 planches lithogr. Francf. 1837. qu. 4.

764 **Ueberschwemmung** des Mayns zwischen dem Dorfe Oberrad und der Stadt Frankfurt am 1. März 1784. Lithographie von J. Seib nach J. C. Zehender. qu. Folio.

765 **Verbrennung,** Oeffentliche, der englischen Manufakturwaaren zu Frankfurt a. M. 1810, den 17., 20., 23. u. 27. Nov. Kolorierter Kupferstich. gr. Folio.

766 **Vorstellung** des französischen Bombardements der Stadt Frankfurt und des daraus entstandenen Brandes in der Nacht vom 13. auf d. 14. Juli 1796. Kolorierter Kupferstich von Berndt. qu. Folio.

767 **Vorstellung** der letzten Feindseligkeiten von den Franzosen und Kaiserlichen den 22. April 1797 am Bockenheimerthor. Kupferstich von J. C. Berndt. qu. Folio.

768 **Wandkalender**, 9 Frankfurter illustrierte, 1856—1904.

769 **Wappenkalender** des Senats der fr. Stadt Fr. 1845, 50 u. 54. Grosse Tableaux mit vielen Wappen. gr. Fol.

770 **Weinlese** in Sachsenhausen. Tableau. In der Mitte humorvolle Darstellung der Weinlese, darüber Ansicht von Frankfurt vom Sachsenh. Berg; unten der Mühlberg, Sachsenhausen, die Warte. Lithographie. Skizze von J. Dielmann. qu. Folio.

771 **Zehender, J. K.** Ansichten von Frankfurt a. M. zur Zeit des jungen Goethe. II. Mit 10 Tafeln. Frankf. 1904. qu. Folio.

Diverse.

772 **Convolut** von 44 divers. Blättern: Uniformen, Skizzen, Siegelabbildungen etc.

773 **Mainz**, Stralsund, Philippsburg, Paris, Okarben, Bonn, Hanau etc. 17 Blatt Ansichten, Grundrisse etc., zum Theil in Handzeichnung.

774 **Portraits**, 24, in verschiedenem Format.

775 div. Convolute Kunst- und Kunstgewerbliche Blätter und Hefte.

Druck von Rupert Baumbach, Frankfurt a. M., Klingerstrasse 23.

ILap97-D1138